Thorsten Doering

Altes Papier - Neue Techniken

Zerstörungsfreie Untersuchungen von Papier mit Festphasenmikroextraktion (SPME)



Inhalt

٧	orwort der Herausgeber	5
K	urzfassung	7
Α	bstract	8
1	Einleitung und Zielsetzung	13
2	Alterung von Papier	17
	2.1 Chemische Abbaureaktionen	17
	2.1.1 Hydrolyse	17
	2.1.2 Oxidation	17
	2.1.3 Quervernetzung	20
	2.1.4 Alkalischer Abbau	20
	2.2 Künstliche Alterung	21
	2.2.1 Theorie	21
	2.2.1 Dynamische Alterung	23
3	Festphasenmikroextraktion (SPME)	25
	3.1 Methodik	25
	3.2 Faserbelegung und -eigenschaften	27
	3.2.1 Flüssige Phasen	28
	3.2.2 Mischungen mit porösen Partikeln	28
	3.2.3 Effekt der Faserpolarität und -porosität	28
4	Probenahmesysteme	31
	4.1 Verbundfolien	31
	4.2 Probenahmebeutel für Luftanalytik	35
	4.3 SPME/GC-Voruntersuchungen an natürlich gealterten Büchern	36
	4.3.1 Jahrbuch 1892 mit Einband	36
	4.3.2 Französisches Buch 1902 mit losem Einband	37
	4.4 Glasgefäße für Probenahmesysteme	39

5	Kü	nstlic	he dyna	imische Alterung	43	
	5.1 Dynamische Alterungsmethode					
	5.2	Einflu	uss der r	relativen Feuchte auf das SPME-Extraktionsverhalten	46	
	5.3 Extraktionszeitvergleich					
	5.4	Alter	holzschliffhaltigem Papier	48		
		5.4.1	Leitsub	stanzen	57	
		5.4.2	Quantit	fizierung von Leitsubstanzen	57	
			5.4.2.1	Interne Normierung	58	
			5.4.2.2	Integralflächen	61	
			5.4.2.3	Normierung auf die Essigsäure-Peakfläche	63	
		5.4.3	Zusam	menfassung	64	
	5.5	Extra	aktionsei	genschaften verschiedener SPME-Fasertypen	66	
	5.6 Einfluss des Extraktionsortes					
	5.7	Unte	rsuchun	gen mit Standardprüfverfahren	72	
		5.7.1	Ergebn	isse der Standardprüfverfahren	72	
		5.7.2		isse der Standardprüfverfahren – ch mit den SPME-GC-Befunden	77	
	5.8	Vergl	eich zwi	schen dynamischer und statischer Alterung	79	
	5.9	What	tman-Fil	terpapier	82	
,6	Nat	türlicl	he vs. k	ünstlich dynamische Alterung	87	
	6.1	Chen	nisches	Zentralblatt	87	
	6.2 Korrelation von natürlicher mit künstlicher dynamischer Alterung					
	6.3	Zusa	mmenfa	ssung	94	
7	Entsäuerung					
	7.1 Entsäuerung von Papieren in Massenverfahren und anschließende künstliche Alterung					
		7.1.1	Entsäu	erung und künstliche Alterung von Papier	96	
	7.2 Untersuchungen der entsäuerten Papiermaterialien mit SPMI					
		7.2.1	Fichten	holzschliffpapier	98	
			7.2.1.1	Entsäuertes Fichtenholzschliffpapier – nicht künstlich gealtert	98	
			7.2.1.2	Entsäuertes und anschließend künstlich gealtertes Fichtenholzschliffpapier	101	

	7.2.2 Handelsblatt	108
	7.2.2.1 Entsäuertes Handelsblatt – nicht künstlich gealtert	108
	7.2.2.2 Entsäuertes und anschließend künstlich gealtertes Handelsblatt	110
	7.2.3 Zusammenfassende Wertung der einzelnen Massenentsäuerungsverfahren	117
	7.3 Untersuchungen mit spektroskopischen Verfahren	118
	7.4 Untersuchungen mit Standardprüfverfahren	119
	7.4.1 Standardprüfverfahren an entsäuerten und künstlich gealterten Papieren	119
	Zusammenfassung	127
	7.4.2 Vergleich zwischen dynamischer und statischer Alterung	127
8	Experimenteller Teil	131
8	Experimenteller Teil Materialien und Messgeräte	
8	·	131
8	Materialien und Messgeräte	131
8	Materialien und Messgeräte	131 133
8	Materialien und Messgeräte	131 133 133
8	Materialien und Messgeräte	131 133 133 135 135
8	Materialien und Messgeräte 8.1 Dynamische Alterungsmethode – Klima-Untersuchungen 8.1.1 Verlauf der relativen Feuchte in einem leeren Exsikkator 8.2 Prüfung auf Emanationen 8.2.1 Verbundfolien	131 133 133 135 135 142
8	Materialien und Messgeräte	131 133 133 135 135 142 142
9	Materialien und Messgeräte 8.1 Dynamische Alterungsmethode – Klima-Untersuchungen 8.1.1 Verlauf der relativen Feuchte in einem leeren Exsikkator 8.2 Prüfung auf Emanationen 8.2.1 Verbundfolien 8.3 Variation der Parameter bei der SPME 8.3.1 Einfluss der Extraktionsdauer	131 133 133 135 135 142 142