

Carola Lipp (Hrsg.)

Schimpfende Weiber und patriotische Jungfrauen

Frauen im Vormärz und in der Revolution 1848/49

Mit Beiträgen von:

Beate Bechtold-Comforty
Beate Binder
Tamara Citovics
Steffi Cornelius
Sabine Kienitz
Eva Kuby
Carola Lipp
Alexandra Lotz
Andrea Pollig
Sabine Rumpel-Nienstedt
Gertrud Schubert
Margit Stephan
Elisabeth Sterr



Nomos Verlagsgesellschaft
Baden-Baden

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	7
Teil I Kultur und Lebensweise von Unterschichtsfrauen im Vormärz und zur Zeit der Revolution	
I.1 <i>Carola Lipp:</i> Frauen auf der Straße. Strukturen weiblicher Öffentlichkeit im Unterschichtsmilieu	16
I.2 <i>Carola Lipp:</i> „Fleißige Weibslcut“ und „liederliche Dirnen“. Arbeits- und Lebensperspektiven von Unterschichtsfrauen	25
I.3 <i>Margit Stephan:</i> Die unbotmäßige Dienstbotin	56
I.4 <i>Sabine Kienitz:</i> „Da war die Weibsperson nun eine der Ärgsten mit Schreien und Lärmen“. Der Stuttgarter Brotkrawall 1847	76
I.5 <i>Beate Binder:</i> „Dort sah ich, daß nicht Mehl verschenkt, sondern rebellt wird“. Struktur und Ablauf des Ulmer Brotkrawalls	88
Teil II Frauenaktionen und Klassenkonflikte 1848/1849	
II.1 <i>Carola Lipp:</i> Katzenmusiken, Krawalle und „Weiberrevolution“. Frauen im politischen Protest der Revolutionsjahre	112
II.2 <i>Beate Bechtold-Comforty:</i> „... doch was die Männer unterließen, das sollte jetzt durch Weiber geschehen“. Revolution auf dem Dorf (September 1848)	131
II.3 <i>Gertrud Schubert:</i> Passiver Widerstand – „Verführung zum Treubruch“. Die Heilbronnerinnen während der Besetzung ihrer Stadt 1848/49	144
II.4 <i>Beate Binder:</i> „Die Farbe der Milch hat sich ... ins Himmelblau verstiegen“. Der Milchboykott 1849 in Stuttgart	159
Teil III Bürgerliches Frauenleben und Frauensozialisation	
III.1 <i>Elisabeth Sterr:</i> „Hat nicht Gott... euch eure Stellung zum Manne angewiesen?“ Das Frauenbild in der württembergischen Presse	166

III.2	<i>Steffi Cornelius:</i> „... ihr werdet nicht nur Hausfrauen, sondern auch edle Bürgerinnen erziehen“ Schulbildung und Mädchenerziehung in Württemberg	189
Teil IV Frauenvereine und bürgerliche Politik		
IV.1	<i>Sabine Rumpel:</i> „Thäterinnen der Liebe“. Frauen in Wohltätigkeitsvereinen	206
IV.2	<i>Alexandra Lotz:</i> „Die Erlösung des weiblichen Geschlechts“. Frauen in deutschkatholischen Gemeinden	232
IV.3	<i>Eva Kuby:</i> Politische Frauenvereine und ihre Aktivitäten 1848 bis 1850	248
IV.4	<i>Carola Lipp:</i> Frauen und Öffentlichkeit. Möglichkeiten und Grenzen politischer Partizipation im Vormärz und in der Revolution 1848	270
Teil V Weiblichkeitssymbolik und Frauenallegorien in der Revolution		
V.1	<i>Sabine Kienitz:</i> „Aecht deutsche Weiblichkeit“. Mode und Konsum als bürgerliche Frauenpolitik 1848	310
V.2	<i>Tamara Citovics:</i> Bräute der Revolution und ihre Helden. Zur politischen Funktion des Fahnenstickens	339
V.3	<i>Carola Lipp:</i> Liebe, Krieg und Revolution. Geschlechterbeziehung und Nationalismus	353
V.4	<i>Andrea Pollig:</i> „Germania ist es, – bleich und kalt...“. Allegorische Frauendarstellungen in der politischen Karikatur des „Eulenspiegel“ 1848–1850	385
	<i>Zeittafel</i>	404
	<i>Abkürzungen</i>	410
	<i>Quellen</i>	411
	<i>Literaturverzeichnis</i>	414
	<i>Autorinnen</i>	432