



dandelion.com

Martin Warnke

52148 DGI-Information Management Consultants
may be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

Politische Landschaft

Zur Kunstgeschichte
der Natur

Carl Hanser Verlag

Inhalt

Vorwort

7

1.

Die politische Besetzung
der Ebene

11

2.

Berge und Burgen

45

3.

Vom Kampfplatz zur
Kriegslandschaft

63

4.

Die Freiheit der Natur
als politische Freiheit

89

5.

Naturgewalt und
Naturgestalten

107

6.

Politische Naturmetaphorik

135

Schlußbemerkungen

169

Anmerkungen

175