

HANS-ULRICH WEHLER

Die Herausforderung der Kulturgeschichte

VERLAG C. H. BECK



Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 7 |
| I. Pierre Bourdieu Das Zentrum seines Werks | 15 |
| II. Michel Foucault Die „Disziplinargesellschaft“ als Geschöpf der Diskurse, der Machttechniken und der „Bio-Politik“ | 45 |
| III. Max Weber Das „Weltbild“ der altisraelitischen Propheten und die mißverstandene Protestantismus-These | 96 |
| IV. Sigmund Freud Die Anfänge der Sozialisationstheorie | 116 |
| V. Erik Erikson Der unaufhaltsame Siegeszug der „Identität“ | 130 |
| VI. Kulturanthropologie Rivalin der Sozialisationsforschung | 136 |
| VII. Historische Sozialwissenschaft Eine Zwischenbilanz nach dreißig Jahren. | 142 |
| VIII. Bibliographische Hinweise | 154 |

