

Hubert Ch. Ehalt/Ursula Knittler-Lux/ Helmut Konrad (Hg.)

Geschichtswerkstatt, Stadtteilarbeit, Aktionsforschung

Perspektiven emanzipatorischer
Bildungs- und Kulturarbeit

*Dankeschön
Mar B
Eppel A*

**Verlag für
Gesellschaftskritik**



Inhalt

Vorwort	9
Hubert Ch. Ehalt, Situation und Perspektiven gegenwärtiger Kulturarbeit	11
TENDENZEN DER ERWACHSENENBILDUNGS- UND KULTURARBEIT	29
Walter Blumberger, Probleme einer berufsbezogenen Erwachsenenbildung unter den Bedingungen aktueller technischer und ökonomischer Entwicklungen	31
Ursula Knittler-Lux, Die Volkshochschule der 80er Jahre – bildungspolitischer Entwicklungsfaktor oder passives Spiegelbild gesellschaftlicher Tendenzen	47
INTERNATIONALE PILOT-PROJEKTE	67
Sven Lindqvist, Grab, wo du stehst	69
Jean Hurstel, Die „action culturelle“. Bemerkungen zu einer kulturpolitischen Initiative	77
Berliner Geschichtswerkstatt	83
ÖSTERREICHISCHE PROJEKTE	87
Hubert Hummer/Siegbert Janko, Linzer Projekte zur Stadtteilarbeit.	89
Hubert Hummer/Helmut Konrad/Helmut Retzl, Partei, Kultur und Alltag – Erlebte Geschichte.	105
„Leben in Ottakring“	115
Elisabeth Brugger, Stadtteilarbeit im Bereich der Wiener Volksbildung	115
Elisabeth Wappelshammer/Heinz Blaumeiser, Lebensgeschichtliche Alltagsforschung und Altenarbeit in Ottakring	126
Konrad Hofer, Die „Gast“arbeiter/innen in Ottakring.	137
Vera Sebauer/Rudolf Pinter, Theater in Ottakring	140

Hans Hovorka/Leopold Redl, Modell stadtteilbezogener Stadterneuerung Gumpendorf	143
Julius Mende, WUK – Werkstätten- und Kulturhaus.	167
Christof Reinprecht, Das Amerlinghaus: Vom Scheitern und Überleben eines Experiments	183
Rotstilzchen, Zum Kulturbegriff eines autonomen Projektes	195
Johannes Hawlik, Daheim im Grätzl	213
Michael Schratz, „Auf den Hund gekommen“. Oder: Wenn einem das Curriculum davonläuft	221
Hannes Berger, No future in der Idylle? Zur Arbeit mit Jugendlichen im Semmeringgebiet	237
Franz Kadrnoska, Vorbedingungen, Gedanken und Ansätze zu einem Regionalismusprojekt. GESTERN. HEUTE! MORGEN? Soziales und kulturelles Leben im oberen Waldviertel. Modell Amaliendorf-Aalfang	253
Autoren und Herausgeber	274