

Anton Pelinka

Die gescheiterte Republik

Kultur und Politik in Österreich 1918–1938

BÖHLAU VERLAG WIEN KÖLN WEIMAR · 2017

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 9 |
| 1 »Unpolitische« Kultur und Fragmentierte Politik | 11 |
| 2 Zum Begriff der Kultur | 25 |
| 3 Die Republik wider Willen | 45 |
| 4 Vom Zentrum zur Peripherie | 65 |
| 5 Die Flucht aus der Republik | 77 |
| 5.1 Die Flucht in das Gestern | 83 |
| 5.2 Die Flucht in die Weltrevolution | 85 |
| 5.3 Die Flucht in den Anschluss | 92 |
| 5.4 Die Flucht in den (unverbindlichen) Patriotismus | 98 |
| 5.5 Die Flucht in ein (welches?) vereintes Europa | 101 |
| 6 Periodisierung | 107 |
| 6.1 1918/19: Die ungeliebte Republik | 110 |
| 6.2 1920–1929: Die ignorierte Republik | 118 |
| 6.3 1929–1933/34: Die bedrängte Republik | 127 |
| 6.4 1933/34–1938: Dem Abgrund entgegen | 135 |
| 6.5 1938, 1945 und danach: Die vergessene Republik | 155 |
| 7 Zwischen Gestern und Morgen | 165 |
| 8 Innenpolitik als Außenpolitik | 179 |
| 9 Ungenützte Potentiale | 189 |
| 9.1 Der Kalte Krieg im Inneren | 190 |
| 9.2 Frauen | 194 |
| 9.3 Liberale | 202 |
| 9.4 Linkskatholiken | 219 |
| 9.5 Jüdinnen und Juden | 226 |
| 9.6 Wissenschaft | 236 |

| | | |
|----|--|-----|
| 10 | Zu groß für Österreich? | 245 |
| 11 | Österreichisches Exil und Exil in Österreich | 259 |
| 12 | Was blieb? | 281 |
| | Zeittabelle | 291 |
| | Bibliographie | 295 |
| | Abbildungsnachweis | 311 |
| | Personenregister | 313 |