

Peter Hanisch

# Erziehung zum Denken in Musik



## **Inhalt**

|  |     |
|--|-----|
| Erziehung zum Denken in Musik<br>Versuch einer wissenschaftlichen Begründung                   | 9   |
| Das Lehrer-Schüler-Verhältnis im<br>Instrumentalunterricht                                     | 91  |
| Instrumentaler Gruppenunterricht unter<br>besonderer Berücksichtigung der Arbeit am<br>Klavier | 117 |