

Editionen zu deutschsprachigen Autoren als Spiegel der Editions-geschichte

Herausgegeben von
Rüdiger Nutt-Kofoth und Bodo Plachta

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 2005



Inhalt

Vorwort	VII
Erdmut Wizisla: Brecht-Editionen	1
Klaus Kanzog: Büchner-Editionen	13
Gunter Martens: Celan-Editionen	29
Bernd Kortländer: Droste-Editionen	55
Harry Fröhlich: Eichendorff-Editionen	77
Rüdiger Nutt-Kofoth: Goethe-Editionen	95
Ferdinand van Ingen: Grimmelshausen-Editionen (<i>Simplicissimus</i>).	117
Bodo Plachta: Heine-Editionen	141
Günter Arnold: Herder-Editionen	163
Gabriele Radecke: Heym-Editionen	179
Dierk O. Hoffmann, Harald Zils: Hölderlin-Editionen	199
Annette Steinich: Kafka-Editionen	247
Bernd Hamacher: Kleist-Editionen	263
Klaus Hurlebusch: Klopstock-Editionen. Annäherungen an einen Autor.	285
Wolfgang Albrecht: Lessing-Editionen	315
Richard Sperl: Marx-Engels-Editionen	329

Rüdiger Nutt-Kofoth: Meyer-Editionen	361
Bodo Plachta: Schiller-Editionen	389
Jens Stuben: Stifter-Editionen	403
Eberhard Saueremann: Trakl-Editionen	433
Fotis Jannidis: Elektronische Edition	457