

## SCHMELZTIEGEL WIEN – EINST UND JETZT

## Zur Geschichte und Gegenwart von Zuwanderung und Minderheiten

Aufsätze, Quellen, Kommentare von Michael John und Albert Lichtblau

Mit einer Einleitung von Erich Zöllner



BÖHLAU VERLAG WIEN KÖLN

## Inhalt

Vorwort. Von Gero Fischer, Gernot Heiß, Michael Mitterauer, Hildegard Pruckner und Waltraud Weisch
Zur Geschichte des Klischees von Wien und den Wienern. Von Erich Zöllner
1. Anzahl, Herkunft und Berufstätigkeit der Zuwanderer in Wien
1.2. Die Dimension der Zuwanderung
- 1.2.2. Zuwanderungsströme
1.2.3. Geburtsorte und Heimatberechtigung der Wiener Bevölkerung
1.3. Die Tschechen und Slowaken
1.3.1. Herkunft und Dimension
1.4. Die Juden
1.4.1. Herkunft und Dimension
1.4.3.Glaubensströmungen
1.5. Die Ungarn
1.7. Sinti und Roma
1.9. Die Kroaten
1.10. Die Slowenen
1.12. Die Schweizer Uhrmacherkolonie 1789–1801
1.13. Die Bosnier
1.15. Die US-Amerikaner
1.16. Die Ukrainer
Ungarn: Flüchtlinge und Vertriebene
1.19. "Türkische", armenische, griechische, aromunische Kaufleute
1.20. Arbeitseinsatz ausländischer Arbeitskräfte und Kriegsgefangener in der NS-Zeit
1.22. Die Arbeitsmigranten aus der Türkei und Jugoslawien
Anmerkungen
2.1. Die Überwindung von Distanzen
2.2. Die Ursachen der Arbeitsmigration

	2.2.1.1. Die Bedingungen für die Abwanderung aus Böhmen und Mähren bis 1918 2.2.1.2. Die Bedingungen für die Abwanderung der Arbeitsmigranten aus Jugoslawien und der Türkei 2.2.2. Die Ursachen der Zuwanderung: die Pullkräfte 2.2.2.1. Der Bedarf an ausländischen bzw. fremdsprachigen Arbeitskräften 2.2.2.2. Die Organisation des Sogs: Formen der Vermittlung 2.3. Politische Ursachen der Zuwanderung 2.4. Die Ursachen der Zuwanderung der jüdischen Bevölkerung nach Wien 2.5. Die Ursachen der Zuwanderung der jüdischen Bevölkerung nach Wien 2.6. Die Ursachen der Zuwanderung der jüdischen Bevölkerung nach Wien 2.7. Die Ursachen der Zuwanderung der jüdischen Bevölkerung nach Wien 2.8. Die Ursachen der Zuwanderung der jüdischen Bevölkerung nach Wien 2.8. Die Ursachen der Zuwanderung der jüdischen Bevölkerung nach Wien 2.8. Die Ursachen der Zuwanderung der jüdischen Bevölkerung nach Wien 2.8. Die Ursachen der Zuwanderung der jüdischen Bevölkerung nach Wien	
	2.5. Andere Migrationsformen	
3.	Die Ansiedlung der Zuwanderer und der Minderheiten in Wien  3.1. Formen der Ansiedlung  3.2. Die räumliche Verteilungsstruktur der Minderheiten im Wiener Stadtgebiet  3.2.1. Die tschechische Minderheit  3.2.2. Die jüdische Minderheit  3.2.3. Die Migranten der Gegenwart  3.2.4. Parallelen im räumlichen Verteilungsmuster zuwandernder Minderheiten in Vergangenheit und Gegenwart	127 127 143 143 145 147
	Anmerkungen	167
4.	Wohnverhältnisse und Migration  4.1. Wohnen der Zuwanderer in der Kaiserzeit  4.2. Wohnen der Zuwanderer in der Gegenwart  4.2.1. Die Wohnverhältnisse der ausländischen Arbeitsmigranten  4.2.2. Wohnen nichtösterreichischer Randgruppen  4.3. Jüdisches Wohnen in Wien  Anmerkungen	169 183 183 185 204
5.	Familie, Nachbarschaft und Vereine – Die sozialen Beziehungen im näheren Umfeld der Zuwanderer 5.1. Die innerfamilialen Beziehungen der Arbeitsmigranten in Kaiserzeit und Zwischenkriegszeit 5.2. Die innerfamilialen Beziehungen der Arbeitsmigranten in der Gegenwart	214 226 238 244
6.	Minderheiten- und Ausländerpolitik	265 266 267 277 285 292 294
7.	Anmerkungen	337 34
	Juden, Hundekot"	34 34 34 34 34 35

7.3.2. "Ka schlechts Gwissen" und "Mir san mir" 7.3.3. Novak kontra Kolaric – Nationale Überkompensation als Elemente der Fremdenfeindlichkeit 7.4. Assimilation, Akkulturation, Integration und kulturelle Identität 7.4.1. Eine Begriffsklärung 7.4.2. Zur jüdischen "Assimilation" – Reaktionsformen auf Anpassungsdruck und Judenfeindschaft 7.4.3. Die Arbeitsmigranten – ein kursorisches Beispiel zu Assimilation und Integration aus Vergangenheit und Gegenwart 7.5. Abseits von Klischees 7.5. Abseits von Klischees 8.1. Der kulturelle Beitrag 8.1. Der Beitrag der Migranten 8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen 8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens 8.3.1. Literatur und Bühnenkunst 8.3.2. Musik 8.3.3. Bildende und darstellende Kunst 8.3.4. Andere Bereiche 8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen 8.5. Sport 8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien 8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler 8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden 8.7. Namen 8.8. Speisen 8.9. Gasthäuser 8.10.1. Märchen 8.10.2. Spiele 8.10.3. Migrantenliteratur 8.5. Nachwort 8.6. Na		7.3.1. A Hetz muaß sein	357
7.4. Assimilation, Akkulturation, Integration und kulturelle Identität 7.4.1. Eine Begriffsklärung 7.4.2. Zur jüdischen "Assimilation" – Reaktionsformen auf Anpassungsdruck und Judenfeindschaft 7.4.3. Die Arbeitsmigranten – ein kursorisches Beispiel zu Assimilation und Integration aus Vergangenheit und Gegenwart 385 7.5. Abseits von Klischees 402 Anmerkungen 411 8. Der kulturelle Beitrag 8.1. Der Beitrag der Migranten 417 8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen 418.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens 422 8.3.1. Literatur und Bühnenkunst 423 8.3.2. Musik 425 8.3.3. Bildende und darstellende Kunst 8.3.4. Andere Bereiche 426 8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen 431 8.5. Sport 8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien 432 8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler 434 8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden 437 8.7. Namen 448 8.9. Gasthäuser 8.10.1. Märchen 8.10.2. Spiele 8.10.3. Migrantenliteratur 456 Anmerkungen 466 460 Quellenverzeichnis			
7.4.1. Eine Begriffsklärung 7.4.2. Zur jüdischen "Assimilation" – Reaktionsformen auf Anpassungsdruck und Judenfeindschaft 7.4.3. Die Arbeitsmigranten – ein kursorisches Beispiel zu Assimilation und Integration aus Vergangenheit und Gegenwart 7.5. Abseits von Klischees . 402 Anmerkungen . 417 8. Der kulturelle Beitrag . 417 8.1. Der Beitrag der Migranten . 417 8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen . 418 8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens . 422 8.3.1. Literatur und Bühnenkunst . 425 8.3.2. Musik . 425 8.3.3. Bildende und darstellende Kunst . 426 8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen . 426 8.5. Sport . 431 8.5. Sport . 433 8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien . 433 8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler . 434 8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden . 439 8.7. Namen . 442 8.8. Speisen . 443 8.9. Gasthäuser . 445 8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten . 451 8.10.1. Märchen . 451 8.10.2. Spiele . 451 8.10.3. Migrantenliteratur . 452 Anmerkungen . 463 Quellenverzeichnis . 463			
7.4.2. Zur jüdischen "Assimilation" – Reaktionsformen auf Anpassungsdruck und Judenfeindschaft 7.4.3. Die Arbeitsmigranten – ein kursorisches Beispiel zu Assimilation und Integration aus Vergangenheit und Gegenwart 8.5. Abseits von Klischees 8.6. Anmerkungen 8. Der kulturelle Beitrag 8.1. Der Beitrag der Migranten 8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen 8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens 8.3.1. Literatur und Bühnenkunst 8.3.2. Musik 8.3.3. Bildende und darstellende Kunst 8.3.4. Andere Bereiche 8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen 8.5. Sport 8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien 8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler 8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden 8.7. Namen 8.8. Speisen 8.9. Gasthäuser 8.10.1. Märchen 8.10.2. Spiele 8.10.3. Migrantenliteratur 466 8.0 Quellenverzeichnis 466	7.4		
schaft       7.4.3. Die Arbeitsmigranten – ein kursorisches Beispiel zu Assimilation und Integration aus Vergangenheit und Gegenwart       385         7.5. Abseits von Klischees       402         Anmerkungen       411         8. Der kulturelle Beitrag       417         8.1. Der Beitrag der Migranten       417         8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen       418         8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens       422         8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       425         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       433         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       433         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       442         8.9. Gasthäuser       443         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       451         Anmerkungen       463         Quellenverzeichni		1.1.1. Ento Doginionaring 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<b>30</b> 2
7.4.3. Die Arbeitsmigranten – ein kursorisches Beispiel zu Assimilation und Integration aus Vergangenheit und Gegenwart			384
Vergangenheit und Gegenwart       385         7.5. Abseits von Klischees       402         Anmerkungen       411         8. Der kulturelle Beitrag       417         8.1. Der Beitrag der Migranten       417         8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen       418         8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens       422         8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       423         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       434         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       442         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463			JU-1
7.5. Abseits von Klischees       402         Anmerkungen       411         8. Der kulturelle Beitrag       417         8.1. Der Beitrag der Migranten       417         8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen       418         8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens       422         8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       423         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       439         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463          Quellenverzeichnis       463			385
Anmerkungen       411         8. Der kulturelle Beitrag       417         8.1. Der Beitrag der Migranten       417         8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen       418         8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens       422         8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       423         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       433         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       442         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463	7.5	vorgangerment and degerment	
8. Der kulturelle Beitrag       417         8.1. Der Beitrag der Migranten       417         8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen       418         8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens       422         8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       423         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       434         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463		. Abbollo toli Allocitoto	
8.1. Der Beitrag der Migranten       417         8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen       418         8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens       422         8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       423         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       439         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463		monangen	
8.2. Über die Vereinnahmung der Zuwanderer- und Minderheitenkulturen       418         8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens       422         8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       423         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       439         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463	8. De	r kulturelle Beitrag	417 447
8.3. Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens       422         8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       423         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       438         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463	8.1	. Der Beitrag der Migranten	417 440
8.3.1. Literatur und Bühnenkunst       423         8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       438         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463	8.2	. Ober die Vereinnanmung der Zuwanderer- und Minderneitenkulturen	410 400
8.3.2. Musik       425         8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       438         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463	8.3	S. Personlichkeiten des offentlichen Lebens	+ <u>८८</u> 400
8.3.3. Bildende und darstellende Kunst       426         8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       438         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463		8.3.1. Elleratur und Bunnenkunst	125 125
8.3.4. Andere Bereiche       426         8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       439         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463		9.3.2 Dildondo und deretollondo Kunst	126 126
8.4. Der Widerstand der Wiener Tschechen       431         8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       439         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       463         Quellenverzeichnis       463		9.3.4 Andere Pereighe	420 126
8.5. Sport       433         8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien       433         8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       439         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463	0 /	C.S.4. Andere Defetche	720 121
8.5.1. Jüdische und tschechische Sportvereine in Wien 8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler 8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden 8.7. Namen 8.8. Speisen 8.9. Gasthäuser 8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten 8.10.1. Märchen 8.10.2. Spiele 8.10.3. Migrantenliteratur Anmerkungen  Quellenverzeichnis  433 434 435 436 437 438 439 442 443 443 444 444 445 445 447 447 447 448 448 448 449 449 449 449 449 449 449		in Doi vilaciolaria doi vilotto i controlleri.	
8.5.2. Jüdische und tschechische Fußballspieler       434         8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       439         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463	0.5	opole	
8.6. Der Einfluß der Zuwanderersprachen und Sprachmoden       439         8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463		0.0.1. Gualoulo alla toolioolilooli opoliticioni il tiitati il tii	
8.7. Namen       442         8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463	Ωβ	C.C. E. Gualdonio ana tecinocine i alsoanopiete	
8.8. Speisen       443         8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463		, Doi Limitaly and Lattanaorotopianion and opianimicani	
8.9. Gasthäuser       447         8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463		, italien	
8.10. Exemplarische Beispiele nicht-adaptierter Möglichkeiten       451         8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463		, opologii	
8.10.1. Märchen       451         8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463		, daomado	
8.10.2. Spiele       451         8.10.3. Migrantenliteratur       452         Anmerkungen       461         Quellenverzeichnis       463	0.		451
8.10.3. Migrantenliteratur			451
Anmerkungen		8.10.3. Migrantenliteratur	452
Quellenverzeichnis	An	merkungen	461
	Mast		105