

Deutsche Handschriften 1100–1400

Oxford Kolloquium 1985

Herausgegeben von
Volker Honemann und
Nigel F. Palmer

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 1988



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Kurt Gärtner (Trier), Zu den Handschriften mit dem deutschen Kommentarteil des Hoheliedkommentars Willirams von Ebersberg	1
Ernst Hellgardt (München), Die deutschsprachigen Handschriften im 11. und 12. Jahrhundert. Bestand und Charakteristik im chronologischen Abriß	35
Werner J. Hoffmann (Trier), Die Überlieferung der Werke Konrads von Heimesfurt	82
Thomas Klein (Köln), Ermittlung, Darstellung und Deutung von Verbreitungstypen in der Handschriftenüberlieferung mittelhochdeutscher Epik	110
Tilo Brandis (Berlin), Zu den altdeutschen Beichtformeln. Eine bisher unbekannte mittelfränkische Beichtformel des 13. Jahrhunderts	168
Hartmut Beckers (Münster), Paläographisch-kodikologische und sprachgeschichtliche Beobachtungen zu den alten Pergamentbruchstücken von ‚Karl und Galie‘ und ‚Morant und Galie‘. Ein Beitrag zur Klärung ihrer überlieferungsgeschichtlichen Stellung	179
Ulrich Seelbach (Berlin), Albrechts ‚Titurrel‘ im Unterinntal	214
Hans-Jochen Schiewer (Berlin), <i>Ein ris ich dar vmbe abe brach / Von seinem wunder bovme</i> . Beobachtungen zur Überlieferung des nachklassischen Artusromans im 13. und 14. Jahrhundert	222
Gisela Kornrumpf (München), Die Anfänge der Manessischen Liederhandschrift	279
Cyril Edwards (London), Kodikologie und Chronologie. Zu den „Letzten Liedern“ Walther von der Vogelweide	297
Frieder Schanze (Tübingen), Zur Liederhandschrift X	316
Peter Jörg Becker (Berlin), Die deutschen Handschriften der Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz Berlin bis zum Jahre 1400. Ein Überblick	330
Peter Kern (Bonn), Das Problem der Satzgrenze in mittelhochdeutschen Texten	342

Dietrich Schmidtke (Heidelberg), Repräsentative deutsche Prosahandschriften aus dem Deutschordensgebiet	352
Peter Ochsenbein (St. Gallen), Deutschsprachige Privatgebetbücher vor 1400	379
Georg Steer (Eichstätt), Meister Eckhart-Predigten in Handschriften des 14. Jahrhunderts	399
Gerold Hayer (Salzburg), Die Überlieferung von Konrads von Megenberg ‚Buch der Natur‘. Eine Bestandsaufnahme	408
Ulrike Bodemann und Gerd Dicke (Münster), Grundzüge einer Überlieferungs- und Textgeschichte von Boners ‚Edelstein‘	424
Hans-Joachim Ziegeler (Tübingen), Beobachtungen zum Wiener Codex 2705 und zu seiner Stellung in der Überlieferung früher kleiner Reimpaardichtung	469
Hansjürgen Linke (Köln), Versuch über deutsche Handschriften mittelalterlicher Spiele	527
Helmut Lomnitzer (Marburg), Ein Textfund zur Frankfurter Dirigierrolle Register der Handschriften	590
Verzeichnis der Abbildungen	609
	621