

# N·F·S GRUNDTVIG

*Tradition und Erneuerung*

Grundtvigs Visionen von Mensch, Volk,  
Erziehung und Kirche,  
und ihre Bedeutung für die Gegenwart

*Herausgegeben von*  
Christian Thodberg und  
Anders Pontoppidan Thyssen

*Übersetzung ins Deutsche:*  
Eberhard Harbsmeier

DET DANSKE SELSKAB  
Dänisches Institut  
Kopenhagen  
1983

# Inhalt

Vorwort .....	7
<i>Anders Pontoppidan Thyssen</i> und <i>Christian Thodberg</i> . Kurze Biographie .....	9

## I. AUS DER JUGENDZEIT GRUNDTVIGS

<i>Flemming Lundgreen-Nielsen</i> . Grundtvig und die Romantik .....	21
Grundtvig zwischen Aufklärung und Romantik 21 – Grundtvig als Romantiker 26 – Auseinandersetzung mit der Romantik 32 – Romantische Elemente in Grundtvigs Schriften 36 – Unterschiede 42	
<i>William Michelsen</i> . Grundtvigs Durchbruch zum Christentum 1810-12 .....	48
<i>Sigurd Aa. Aarnes</i> . Grundtvig als Historiker .....	57
Die Geschichtsschreibung Grundtvigs 57 – Zu den Weltchroniken 59 – Die Ideologie in den Weltchroniken 63 – Das Handbuch der Weltgeschichte 69 – Wirkungsgeschichte 75	
<i>Andreas Haarder</i> . Grundtvig und das altnordische Kulturerbe .....	78
Grundtvig als Textforscher in internationalem Zusammenhang 79 – Grundtvig als Mythenforscher und Übersetzer 83	
<i>Anders Pontoppidan Thyssen</i> . Grundtvigs Gedanken über Kirche und Volk bis 1824 .....	94
Der Hintergrund 94 – Religiös-mythologische Kulturkritik (1806-10) 101 – Biblisch-christlicher Kulturkampf (1811-15) 111 – Die historische Anschauung (1815-20) 116 – Die historische Kirche (1821-24) 124	

## II. DIE KIRCHLICHEN UND PÄDAGOGISCHEN GRUNDGEDANKEN GRUNDTVIGS

<i>Christian Thodberg</i> . Grundtvig als Prediger .....	133
Die Udby-Predigten 134 – Die Præstø-Predigten 142 – Erlöserkirche 1822-26 150 – Das Interpretationsmodell der 1830er Jahre 168	
<i>Christian Thodberg</i> . Grundtvig als Liederdichter .....	172
Der Hintergrund 172 – Auffassung vom Kirchenlied 175 – Interpretation eines Kirchenliedes 176 – Predigt und Kirchenlied 1824 179 – Das Kirchenlied in Grundtvigs Auffassung von der Kirche 183 – Anfang der 1830er Jahre 186 – »Lieder-Werk für die dänische Kirche« 1837 188 – Die »griechische Erweckung« 191 – Ausländische Vorbilder 196 – Dänische Vorbilder 201 – Zusammenfassung 203	
<i>Niels Thomsen</i> . Grundtvig im Spiegel der alten Kirche .....	210
Grundtvigs Auffassung von der Kirche 210 – Zurück hinter Luther und Rom 214 – Glaube und Werke, Leben und Tod 219	

<i>K. E. Bugge. Die pädagogischen Gedanken Grundtvigs</i> .....	225
Lebensauffassung und Pädagogik 226 – Herausforderungen der Zeit 228	
– Pädagogische Hauptgedanken 231 – Der Religionsunterricht 236 –	
Unmittelbare Wirkungen 239	

<i>Anders Pontoppidan Thyssen. Grundtvigs Gedanken über Kirche und Volk 1825-47</i> .....	242
A. Die Periode 1825-34: Protest der Kirche (1825-26) 242 – Der Kirchenkampf (1826-34) 251 – Auseinandersetzung mit dem Protestantismus (1826-34) 260 – Nordisch-christliche kulturelle Zusammenarbeit (1820-25, 1826-34) 272	
B. Die Periode 1835-47: Patriotische Bemühungen 289 – Kirchliche Auseinandersetzungen 300 – Mensch zuerst und Christ danach 308	

### III: DER ÄLTERE GRUNDTVIG UND DER GRUNDTVIGIANISMUS

<i>William Michelsen. Die Stellung Grundtvigs im dänischen Geistesleben – besonders im Hinblick auf Søren Kierkegaard</i> .....	319
---	-----

<i>Birgitte Thyssen. Grundtvig und der Grundtvigianismus als politischer Faktor</i> .....	328
Das politische Wirken Grundtvigs 328 – Der Kirchenverein 333 – Die grundtvigsche Organisationsform 337 – Die Neugründung des Kirchenvereins 338 – Die Frage der freien Gemeinden 340 – Die »Nationale Venstrepartei« 344	

<i>Roar Skovmand. Die grundtvigsche Volkshochschule</i> .....	348
Die Volkshochschule in Rødning 348 – Hindholm 353 – Die Volkshochschule Christen Kolds 354 – Von der Bauernhochschule zur Volkshochschule 357 – Die Erweckungsschulen 359 – Die nordische Volkshochschule 363	

<i>Anders Pontoppidan Thyssen. Grundtvigs Gedanken über Kirche und Volk 1848-72</i> .....	372
Die dänische Sache 372 – Kirchliche Gedanken 379 – Kirche und Volk 386	

<i>Anders Pontoppidan Thyssen. Der Grundtvigianismus als Bewegung bis 1900</i> .....	401
Der Grundtvigianismus als kirchliche Bewegung und Volksbewegung (1825-1860er Jahre) 401 – Der große Vormarsch (1865-76) 407 – Die Zeit des Neugrundtvigianismus 416	

<i>Jørgen I. Jensen. Zur Grundtvigliteratur</i> .....	427
Literatur-Verzeichnis .....	443

A. Grundtvigs Schriften und Manuskripte 443. – B. Grundtvigs Lieder 447 – C. Dänische Grundtvigliteratur 449 – D. Eberhard Harbsmeier. Bibliographie über Grundtvigliteratur in nichtskandinavischen Sprachen 452	
---	--

Autoren-Biographie .....	474
--------------------------	-----