

Ingeborg Walds



dandelon.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants  
May be used for personal purposes only or by  
libraries associated to [dandelon.com](http://dandelon.com) network.

# MARIA MONTESSORI

Leben und Werk

Verlag C.H.Beck

# Inhalt

<b>Vorwort .....</b>	<b>9</b>
<b>1. Die Lebensgeschichte .....</b>	<b>11</b>
<b>2. Werk, Schrifttum und Verbreitung .....</b>	<b>32</b>
<b>3. Anthropologische Grundpositionen .....</b>	<b>37</b>
Maria Montessoris Menschenbild .....	37
Der Mensch in der Schöpfung 37 – Der Mensch als Lebewesen 38 – Der Mensch als Person – Zentrum und Peripherie 39 – Freiheit als Weg und Ziel der Erziehung 41	
Grundpositionen der Montessori-Pädagogik .....	43
Der absorbierende Geist 43 – Die sensiblen Phasen in der kindlichen Entwicklung 45 – Die Polarisation der Aufmerksamkeit 50 – Die große Anklägerin 52	
<b>4. Methodische Grundpositionen .....</b>	<b>55</b>
Die veränderte Rolle des Erwachsenen: Eltern, Erzieher, Lehrer .....	55
Die vorbereitete Umgebung und das didaktische Material .....	58
Freiarbeit und Altersmischung .....	60
<b>5. Die Kosmische Erziehung .....</b>	<b>68</b>
Begriff .....	68
Die Kosmische Theorie .....	69
Was ist und was will die Kosmische Erziehung? ...	71
Allgemeine Prinzipien .....	76
Die Gegenstandsorientierung 77 – Die Ganzheitsorientierung 78 – Der sittliche Weltauftrag 81	
Spezielle methodische Prinzipien .....	83
<b>6. Würdigung und Kritik .....</b>	<b>88</b>

<b>7. Kurze Zusammenfassung der Montessori-Pädagogik in zwölf Thesen</b>	<b>91</b>
<b>8. Glossar</b>	<b>94</b>
<b>9. Anmerkungen</b>	<b>99</b>
<b>10. Literaturhinweise (eine Auswahl)</b>	<b>103</b>
<b>11. Anschriften</b>	<b>105</b>
<b>12. Register</b>	<b>106</b>