

RUDOLF BORCHARDT

# PROSA I

Textkritisch revidierte,  
chronologisch geordnete und erweiterte Neuedition  
der Ausgabe von 1957

Herausgegeben von  
Gerhard Schuster

Klett-Cotta

## INHALT

---

Das Gespräch über Formen . . . . .	7
Nachwort zu »Joram« . . . . .	53
Die Wissenschaft des Nicht-Wissenswerten . . . . .	62
Rudolf Kassner. »Melancholia«, eine Trilogie des Geistes . . . . .	65
Stefan Georges »Siebenter Ring« . . . . .	68
Intermezzo . . . . .	105
Brief über das Drama an Hugo von Hofmannsthal . . . . .	139
Scherzo . . . . .	148
Öffentlicher Geist . . . . .	154
Grabschriften . . . . .	165
In Memoriam Alfred Heymel . . . . .	172
Hugo von Hofmannsthals Prosaische Schriften . . . . .	178
Rede am Grabe Eberhard von Bodenhausens . . . . .	182
Max Reinhardt und das Theater . . . . .	187
Über Hofmannsthals Erzählung . . . . .	220
Aufstieg des Großen Schauspielhauses . . . . .	225
Rheinsberg . . . . .	239
Zu Goethes Seliger Sehnsucht . . . . .	249
Über den Dichter und das Dichterische . . . . .	253
Eranos-Brief . . . . .	286
Ansprüche der Betriebstechnik auf Revision der Geschichte der deutschen Philosophie . . . . .	327
Benedetto Croce . . . . .	343
Notizblatt zum Don Quixote . . . . .	361

Über das Recht des Dichters verkannt zu bleiben. Brief an Herrn Korrodi in Zürich . . . . .	367
Moderne Dante-Unterschiebungen . . . . .	372
Hölderlin und endlich ein Ende. An den Herausgeber der Neuen Zürcher Zeitung . . . . .	383
Das Theater und die Poesie . . . . .	386
Handlungen und Abhandlungen. »Noten« zur Essay- sammlung . . . . .	398
An Rudolf Alexander Schröder . . . . .	406
Ein großer Journalist. In Memoriam Hans Trog . . . . .	409
Baccalaureus über Faust. Eine Abrechnung mit der grünen Literatur . . . . .	415
Der Dichter und seine Zeit. Die Gestalt Stefan Georges . . . . .	425
Hugo von Hofmannsthal . . . . .	445
Hofmannsthal . . . . .	452
Josef Nadler. Zur Verleihung des Martin Bodmer-Preises der Gottfried Keller-Stiftung . . . . .	461
An Max Reinhardt. Ein offener Brief . . . . .	471
Hofmannsthals Lehrjahre . . . . .	479
Josef Nadlers Literaturgeschichte der deutschen Schweiz . . . . .	512
Benno Geiger »Idyllen« . . . . .	519
Anmerkungen . . . . .	525
Personenregister . . . . .	593