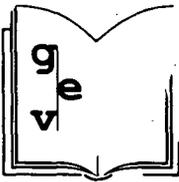


Wolfgang Reumuth  
Otto Winkelmann

# **Praktische Grammatik der französischen Sprache**



gottfried egert verlag  
1994

# Inhaltsverzeichnis

§§	Seite
Vorwort	V
Kapitel 1 Aussprache und Schrift	1
1 Das Alphabet	1
2 Die Laute und ihre Schreibung	2
3-5 Bemerkungen zu Aussprache und Orthographie	5
3 Die Vokale	5
4 Die Halbvokale	14
5 Die Konsonanten	15
6 Die orthographischen Zeichen	31
7 Die Elision	34
8 Die Liaison	36
9 Die Betonung	40
10 Die Intonation	41
11 Die Silbentrennung	43
12 Die Großschreibung	43
13 Die Satzzeichen	47
Kapitel 2 Das Substantiv	50
14-20 Das Genus	50
14 Das maskuline Genus	50
15 Das feminine Genus	55
16 Besonderheiten des Genus	60
17 Die Bezeichnungen von männlichen und weiblichen Personen	63
18 Die Bezeichnungen von männlichen und weiblichen Tieren	69
19 Gleichlautende Substantive mit unterschiedlichem Genus und unterschiedlicher Bedeutung	70
20 Ähnlichlautende Substantive mit unterschiedlichem Genus im Französischen und im Deutschen	71
21-25 Der Numerus	73
21 Die regelmäßige Pluralbildung	73
22 Besonderheiten der Pluralbildung	73
23 Der Plural zusammengesetzter Substantive	79
24 Sonderbedeutungen französischer Pluralformen	82
25 Numerusunterschiede zwischen französischen und deutschen Substantiven	83
26 Die Struktur der Nominalgruppe	86
27 Die Funktionen der Nominalgruppe im Satz	87

Kapitel 3	Der Artikel . . . . .	88
28-31	Die Formen des bestimmten Artikels, des unbestimmten Artikels und des partitiven Artikels . . . . .	88
28	Die einfachen Artikelformen . . . . .	88
29	Die elidierten Formen . . . . .	89
30	Die Kontraktionsformen des bestimmten Artikels . . . . .	89
31	Die Reduktionsformen des unbestimmten Artikels und des partitiven Artikels . . . . .	90
32	Der Gebrauch des bestimmten Artikels . . . . .	92
33-34	Unterschiedliche Verwendung des bestimmten Artikels im Französischen und im Deutschen . . . . .	95
35	Der Gebrauch des unbestimmten Artikels . . . . .	100
36	Der Gebrauch des partitiven Artikels . . . . .	102
37-39	Fehlender Artikel im Französischen . . . . .	104
40	Der Artikel bei geographischen Namen . . . . .	112
41	Der Artikel bei Zeitangaben . . . . .	119
42	Der Artikel in verneinten Sätzen . . . . .	123
43	Der Artikel in Verbindung mit Mengenausdrücken . . . . .	125
44	Der Artikel beim Prädikatsnomen . . . . .	126
45	Der Artikel in der Apposition . . . . .	127
46	Die Wiederholung des Artikels . . . . .	129
Kapitel 4	Die Demonstrativa . . . . .	131
47	Die Formen der Demonstrativadjektive . . . . .	131
48-49	Der Gebrauch der Demonstrativadjektive . . . . .	132
50	Die Formen der Demonstrativpronomen . . . . .	135
51	Der Gebrauch der Demonstrativpronomen . . . . .	136
52	Der Gebrauch der einfachen Formen . . . . .	136
53	Der Gebrauch der zusammengesetzten Formen . . . . .	137
54	Der Gebrauch des neutralen Demonstrativpronomens <i>ce</i> . . . . .	138
55	Der Gebrauch des neutralen Demonstrativpronomens <i>cela/ça</i> . . . . .	140
56	Der Gebrauch des neutralen Demonstrativpronomens <i>ceci</i> . . . . .	142
57	Wendungen mit Demonstrativpronomen . . . . .	142
Kapitel 5	Die Possessiva . . . . .	143
58	Die Formen der Possessivadjektive . . . . .	143
59	Die Wiedergabe von dt. «sein/ihr/Ihr» . . . . .	145
60	Der Gebrauch des Possessivadjektivs nach <i>on</i> . . . . .	146
61	Die Verstärkung des Possessivadjektivs . . . . .	146
62-65	Unterschiedlicher Gebrauch des Possessivadjektivs im Französischen und im Deutschen . . . . .	147
66	Die Wiederholung des Possessivadjektivs . . . . .	150
67	Die Formen der Possessivpronomen . . . . .	150
68	Der Gebrauch der Possessivpronomen . . . . .	151

Kapitel 6	Die Indefinita . . . . .	152
69	Die grammatischen Eigenschaften der Indefinita . . . . .	152
70	Die Formen der Indefinita . . . . .	152
71-97	Der Gebrauch der Indefinita . . . . .	153
71	<i>tout</i> . . . . .	153
72	<i>tout le monde</i> . . . . .	157
73	<i>chaque</i> . . . . .	157
74	<i>chacun</i> . . . . .	157
75	<i>quelque</i> . . . . .	158
76	<i>quelqu'un</i> . . . . .	159
77	<i>quelque chose</i> . . . . .	159
78-82	<i>plusieurs, différents, divers, maints, plus d'un</i> . . . . .	161
83	<i>certain</i> . . . . .	162
84	<i>tel</i> . . . . .	163
85-86	<i>quelconque, quiconque</i> . . . . .	164
87-88	<i>n'importe quel, n'importe lequel, n'importe qui, n'importe quoi</i> . . . . .	165
89-91	<i>aucun, nul, pas un</i> . . . . .	165
92	<i>personne</i> . . . . .	167
93	<i>rien</i> . . . . .	168
94	<i>autre</i> . . . . .	169
95	<i>autrui</i> . . . . .	171
96	<i>on</i> . . . . .	171
97	<i>même</i> . . . . .	172
Kapitel 7	Die Zahlwörter . . . . .	173
98	Die Grundzahlen . . . . .	173
99	Besonderheiten der Aussprache . . . . .	174
100	Der Gebrauch der Grundzahlen . . . . .	175
101	Die Verbindbarkeit der Grundzahlen . . . . .	179
102	Die Wiedergabe von dt. «beide(s)» im Französischen . . . . .	179
103	Die Wiedergabe von dt. «ein(e)» in Ausdrücken und Wendungen . . . . .	180
104	Die Wiedergabe ungefährer Zahlenangaben im Französischen . . . . .	180
105	Die Ordnungszahlen . . . . .	181
106	Der Gebrauch der Ordnungszahlen . . . . .	182
107	Die Vervielfältigungszahlen . . . . .	183
108	Die Bruchzahlen . . . . .	184
109	Distributivausdrücke . . . . .	185
110	Die Kollektivzahlen . . . . .	185
111	Die vier Grundrechnungsarten . . . . .	186
112	Maße und Gewichte . . . . .	186

Kapitel 8	Die Interrogativa . . . . .	187
113	Die Formen der Interrogativa . . . . .	187
114-122	Der Gebrauch der Interrogativa . . . . .	188
114	<i>quel</i> . . . . .	188
115	<i>qui/qui est-ce qui/qui est-ce que</i> . . . . .	189
116	<i>que/quoi/qu'est-ce qui/qu'est-ce que</i> . . . . .	190
117	<i>lequel</i> . . . . .	191
118	<i>comment</i> . . . . .	192
119	<i>où</i> . . . . .	192
120	<i>quand</i> . . . . .	193
121	<i>pourquoi</i> . . . . .	193
122	<i>combien</i> . . . . .	193
123	Die Wiedergabe von dt. «wie» + Adjektiv/Adverb. . . . .	194
124	In Ausrufesätzen verwendete Interrogativa. . . . .	194
Kapitel 9	Die Personalpronomen . . . . .	195
125-138	Die verbundenen Personalpronomen . . . . .	195
125	Die Formen der verbundenen Subjektpronomen . . . . .	195
126	Der Gebrauch der Subjektpronomen . . . . .	196
127	Das neutrale Subjektpronomen <i>il</i> . . . . .	196
128	Unpersönliche Ausdrucksweise im Deutschen - persönliche Ausdrucksweise im Französischen . . . . .	197
129	Die Formen der verbundenen Objektpronomen . . . . .	198
130	Der Gebrauch der verbundenen Objektpronomen . . . . .	198
131	Die Wiederholung des Personalpronomens . . . . .	199
132	Besonderheiten des Gebrauchs des Objekt- pronomens <i>le</i> . . . . .	201
133	Idiomatische Wendungen mit einem Objektpronomen . . . . .	203
134	Der Gebrauch des Pronominaladverbs <i>en</i> . . . . .	203
135	Der Gebrauch des Pronominaladverbs <i>y</i> . . . . .	206
136	Kombinationen von Objektpronomen und Pronominal- adverbien . . . . .	208
137	Idiomatische Wendungen mit zwei Objektpronomen und Pronominaladverbien. . . . .	209
138	Die Stellung der Objektpronomen und Pronominal- adverbien . . . . .	209
139-141	Die unverbundenen Personalpronomen . . . . .	213
139	Die Formen der unverbundenen Personalpronomen . . . . .	213
140-141	Der Gebrauch der unverbundenen Personalpronomen . . . . .	213
142	Der Gebrauch des Reflexivpronomens <i>soi</i> . . . . .	215

Kapitel 10	Die Relativpronomen . . . . .	217
143	Typen von Relativsätzen . . . . .	217
144	Die Formen der Relativpronomen . . . . .	217
145-151	Der Gebrauch der Relativpronomen . . . . .	218
145	<i>qui</i> . . . . .	218
146	<i>que</i> . . . . .	219
147	<i>dont</i> . . . . .	220
148	<i>lequel</i> . . . . .	221
149	Die Wiedergabe von dt. «dessen/deren» im Französischen . . . . .	223
150	<i>quoi</i> . . . . .	224
151	<i>ce qui/ce que/ce dont/ce + Präp. + quoi</i> . . . . .	225
152	Das Relativadverb <i>où</i> . . . . .	226
153	Weitere Möglichkeiten der Wiedergabe eines deutschen Relativsatzes im Französischen . . . . .	227
Kapitel 11	Das Adjektiv . . . . .	229
154-158	Die Formen des Adjektivs im Singular . . . . .	229
154	Adjektive mit einer gesprochenen und einer geschriebenen Form . . . . .	229
155	Adjektive mit einer gesprochenen Form und zwei geschriebenen Formen . . . . .	230
156	Adjektive mit zwei gesprochenen und mit zwei geschriebenen Formen . . . . .	231
157	Adjektive mit zwei gesprochenen und drei geschriebenen Formen . . . . .	237
158	Unveränderliche Adjektive . . . . .	238
159-161	Die Pluralbildung . . . . .	239
159	Adjektive mit nur einem geschriebenen Pluralkennzeichen . . . . .	239
160	Adjektive mit einem gesprochenen und einem geschriebenen Pluralkennzeichen . . . . .	240
161	Unveränderliche Adjektive . . . . .	241
162	Genus und Numerus zusammengesetzter Adjektive . . . . .	241
163	Die Übereinstimmung des Adjektivs mit dem Substantiv . . . . .	241
164	Die Stellung des attributiven Adjektivs . . . . .	243
165	Die Voranstellung des Adjektivs . . . . .	243
166	Die Nachstellung meist vorangestellter Adjektive . . . . .	244
167	Die Nachstellung des Adjektivs . . . . .	245
168	Die Voranstellung meist nachgestellter Adjektive . . . . .	246
169	Die Vor- bzw. Nachstellung mit Bedeutungsunterschied . . . . .	248
170	Die Stellung von zwei Adjektiven beim Substantiv . . . . .	249
171	Besonderheiten der Wiedergabe deutscher Adjektive im Französischen und französischer Adjektive im Deutschen . . . . .	250
172	Die Substantivierung des Adjektivs . . . . .	252

173-177	Die Steigerung des Adjektivs . . . . .	252
173	Der Komparativ . . . . .	253
174	Der relative Superlativ . . . . .	255
175	Der absolute Superlativ . . . . .	256
176	Weitere Ausdrucksmöglichkeiten des hohen Grades . . . . .	256
177	Gelehrte Komparativ- und Superlativformen . . . . .	257
178	Mittels Präpositionen angeschlossene Adjektiv- ergänzungen . . . . .	258
Kapitel 12	Die Formen des Verbs . . . . .	259
179	Die Konjugationsklassen . . . . .	259
180-185	Die Bildung der einfachen Verbformen . . . . .	260
180	Die 1. Konjugation . . . . .	260
181	Orthographische Besonderheiten . . . . .	261
182	Verben mit verschiedenen Stämmen . . . . .	264
183	Die 2. Konjugation . . . . .	268
184	Die 3. Konjugation . . . . .	269
185	Ableitungsregeln . . . . .	274
186-192	Die Bildung der zusammengesetzten Verbformen . . . . .	275
186	Die einfachen Formen des Hilfsverbs <i>avoir</i> . . . . .	275
187	Die einfachen Formen des Hilfsverbs <i>être</i> . . . . .	276
188	Die mit <i>avoir</i> zusammengesetzten Verbformen . . . . .	277
189	Die mit <i>être</i> zusammengesetzten Verbformen . . . . .	278
190-192	Der Gebrauch von <i>avoir</i> und <i>être</i> bei der Bildung der zusammengesetzten Verbformen . . . . .	278
193	Die Bildung des Passivs . . . . .	282
Kapitel 13	Der Gebrauch der Tempora des Indikativs . . . . .	284
194	Das Präsens . . . . .	284
195	Besonderer Gebrauch des Präsens . . . . .	285
196	Das Imperfekt . . . . .	286
197	Besonderer Gebrauch des Imperfekts . . . . .	286
198	Das Perfekt . . . . .	288
199	Das <i>passé simple</i> . . . . .	289
200	Gegenüberstellung von Imperfekt und <i>passé composé/passé simple</i> . . . . .	289
201	Das Plusquamperfekt . . . . .	292
202	Das <i>passé antérieur</i> . . . . .	292
203	Das <i>passé surcomposé</i> . . . . .	293
204	Das Futur I . . . . .	293
205	Besonderer Gebrauch des Futur I . . . . .	294
206	Das <i>futur proche</i> . . . . .	295
207	Das Futur II . . . . .	296

Kapitel 14	Der Gebrauch des Konjunktivs, des Konditionals und des Imperativs . . . . .	297
208	Allgemeine Charakteristika des Konjunktivs . . . . .	297
209	Der Konjunktiv im Hauptsatz! . . . . .	298
210-215	Der Konjunktiv im <i>que</i> -Satz . . . . .	298
210	Der Konjunktiv nach Ausdrücken der Willensäußerung	298
211	Der Konjunktiv nach Ausdrücken des subjektiven Empfindens und der Bewertung . . . . .	302
212	Der Konjunktiv nach Ausdrücken des Zweifels und der Unsicherheit . . . . .	308
213	Die Wahl des Modus nach Ausdrücken des Meinens und Denkens . . . . .	311
214	Die Wahl des Modus nach Verben des Sagens . . . . .	313
215	Der Konjunktiv im vorangestellten Subjekt- oder Objektsatz . . . . .	315
216	Der Konjunktiv nach Konjunktionen . . . . .	315
217	Der Konjunktiv im Relativsatz . . . . .	317
218	Die Wahl der Tempora im konjunktivischen Nebensatz . .	319
219	Der Konjunktiv der sog. modalen Anziehung . . . . .	320
220	Der Gebrauch des Konditionals . . . . .	320
221	Tempora und Modi im konditionalen Satzgefüge mit <i>si</i> . .	322
222	Die Formen des Imperativs . . . . .	324
223	Der Gebrauch des Imperativs . . . . .	325
Kapitel 15	Das Passiv . . . . .	327
224	Aktivsatz und Passivsatz . . . . .	327
225	Vorgangspassiv und Zustandspassiv . . . . .	328
226	Die Präposition <i>par/de</i> bei der Agentergänzung . . . . .	329
227	Passivsätze mit bzw. ohne Agentergänzung . . . . .	331
228	Das Vorkommen des Passivs . . . . .	333
229-232	Aktivische Alternativkonstruktionen . . . . .	334
229	Das reflexive Passiv . . . . .	334
230	Passivische Verbalperiphrasen . . . . .	334
231	Die Konstruktion mit <i>on</i> . . . . .	336
Kapitel 16	Die Partizipien und das <i>gérondif</i> . . . . .	337
233	Die Bildung des Partizip Präsens/ <i>gérondif</i> . . . . .	337
234	Lexikalisierte Formen des Partizip Präsens . . . . .	337
235-239	Der Gebrauch des Partizip Präsens . . . . .	338
235	Das Partizip Präsens zur Verkürzung eines Relativsatzes	338
236	Das Partizip Präsens zur Verkürzung von Adverbialsätzen	339
237	Das Partizip Präsens als prädikative Ergänzung . . . . .	341
238	Der absolute Gebrauch des Partizip Präsens . . . . .	342
239	Ausdrücke und Wendungen mit dem Partizip Präsens	342

240	Das Verbaladjektiv . . . . .	343
241	Unterschiedliche Wiedergabe des deutschen Partizip Präsens im Französischen . . . . .	344
242-253	Das Partizip Perfekt . . . . .	346
242	Die Bildung des Partizip Perfekt . . . . .	346
243	Lexikalisierte Verwendung des Partizip Perfekt . . . . .	347
244-253	Der Gebrauch des Partizip Perfekt . . . . .	348
244-248	Die Veränderlichkeit des Partizip Perfekt . . . . .	348
244	Die Veränderlichkeit des adjektivisch gebrauchten Partizips . . . . .	348
245	Die Veränderlichkeit des mit <i>être</i> verbundenen Partizip Perfekt . . . . .	348
246	Die Veränderlichkeit des mit <i>avoir</i> verbundenen Partizip Perfekt . . . . .	350
247	Unveränderlichkeit des Partizip Perfekt . . . . .	351
248	Fakultative Veränderlichkeit des Partizip Perfekt . . . . .	352
249-251	Das Partizip Perfekt zur Verkürzung von Nebensätzen . . . . .	354
249	Das Partizip Perfekt zur Verkürzung eines Relativsatzes . . . . .	355
250	Das Partizip Perfekt zur Verkürzung von Adverbialsätzen . . . . .	355
251	Der absolute Gebrauch des Partizip Perfekt . . . . .	356
252	Wendungen und Ausdrücke mit dem Partizip Perfekt . . . . .	357
253	Unterschiedliche Wiedergabe eines deutschen Partizip Perfekt im Französischen . . . . .	357
254	Der Gebrauch des <i>gérondif</i> . . . . .	358
255	Die wichtigsten Unterschiede zwischen dem Gebrauch des Partizip Präsens und des <i>gérondif</i> . . . . .	361
<b>Kapitel 17 Der Infinitiv . . . . .</b>		<b>362</b>
256	Die grammatischen Eigenschaften des Infinitivs . . . . .	362
257	Der präpositionslose Infinitiv . . . . .	363
258	Der Infinitiv mit <i>à</i> . . . . .	369
259	Der Infinitiv mit <i>de</i> . . . . .	376
260	Der Infinitiv mit <i>pour</i> . . . . .	382
261	Übersicht über Verben mit verschiedenen Infinitiv- anschlüssen . . . . .	383
262	Der Infinitiv zur Verkürzung von Nebensätzen . . . . .	386
263	Verbalperiphrasen mit dem Infinitiv . . . . .	388
264	Die Wiedergabe der deutschen Modalverben im Französischen . . . . .	391
<b>Kapitel 18 Das reflexive Verb . . . . .</b>		<b>399</b>
265	Die grammatischen Eigenschaften reflexiver Verben . . . . .	399
266	Die Formen des Reflexivpronomens beim Verb . . . . .	399
267	Die Stellung des Reflexivpronomens . . . . .	400

268-269	Das Reflexivpronomen als direktes oder indirektes Objekt . . . . .	401
270-277	Besonderheiten im Gebrauch der reflexiven Verben . . .	402
278	Die reziproken Verben . . . . .	410
279	Ausdrücke mit <i>se faire</i> + Infinitiv/Substantiv/Adjektiv/Adverb . . . . .	411
<b>Kapitel 19</b>	<b>Die Ergänzungen des Verbs . . . . .</b>	<b>412</b>
280	Die grammatischen Eigenschaften des Verbs . . . . .	412
281-282	Verben mit direktem Objekt . . . . .	412
283-284	Verben mit indirektem/präpositionalem Objekt . . . . .	414
285	Verben mit <i>à</i> -Objekt . . . . .	415
286	Verben mit <i>de</i> -Objekt . . . . .	417
287	Verben mit <i>avec</i> -Objekt . . . . .	420
288	Verben mit <i>en</i> -Objekt . . . . .	421
289	Verben mit <i>dans</i> -Objekt . . . . .	422
290	Verben mit <i>par</i> -Objekt . . . . .	422
291	Verben mit <i>pour</i> -Objekt . . . . .	423
292	Verben mit <i>sur</i> -Objekt . . . . .	423
293-295	Verben mit zwei Objekten . . . . .	425
293	Verben mit direktem Objekt und <i>à</i> -Objekt . . . . .	425
294	Verben mit direktem Objekt und <i>de</i> -Objekt . . . . .	426
295	Weitere Verben mit zwei Objekten . . . . .	427
296	Übersicht über Verben mit verschiedenen Objekten . . .	428
297	Die prädikative Ergänzung . . . . .	432
<b>Kapitel 20</b>	<b>Das Adverb . . . . .</b>	<b>436</b>
298	Die Funktionen des Adverbs . . . . .	436
299	Die Formen des Adverbs . . . . .	436
300	Adverbklassen . . . . .	436
301	Die Bildung der abgeleiteten Adverbien . . . . .	437
302	Abweichende Bildungen . . . . .	437
303	Die Steigerung der Adverbien . . . . .	439
304	Die unregelmäßigen Steigerungsformen . . . . .	439
305	Die Stellung der Adverbien . . . . .	440
306	Adverbial gebrauchte Adjektive . . . . .	443
307	Besonderheiten bei der Wiedergabe deutscher Adverbien im Französischen . . . . .	444
308	Sonderfälle . . . . .	448
309	Die Wiedergabe ausgewählter deutscher Adverbien . . .	449
310	Adverbien der Menge und des Grades . . . . .	451
311	Die Wiedergabe deutscher Abtönungspartikeln im Französischen . . . . .	453

Kapitel 21	Verneinung und Einschränkung	456
312-322	Die Verneinung	456
312	Die Verneinungselemente	456
313	Die Stellung der Verneinungselemente	456
314	Die Verstärkung der Verneinung	458
315	Wegfall von <i>pas</i> .	459
316	Kombinationen mit Adverb + Adverb/Pronomen	460
317	Der Gebrauch von <i>ni ... ni</i>	461
318	Der Gebrauch von <i>non/pas</i>	462
319	Die Pronomen <i>personne/aucun/rien</i> in verblosen Sätzen	463
320	Der Gebrauch von <i>jamais</i> in bejahender Bedeutung	464
321	Das pleonastische <i>ne</i> .	465
322	Die Wiedergabe von dt. «kein» im Französischen	466
323	Die Einschränkung	469
Kapitel 22	Die Präpositionen	472
324	Übersicht über die Präpositionen und präpositionalen Fügungen	472
325	Die Präposition <i>à</i>	478
326	Die Präposition <i>avec</i>	484
327	Die Präposition <i>chez</i>	485
328	Die Präposition <i>dans</i>	486
329	Die Präposition <i>de</i>	488
330	Die Präposition <i>en</i>	493
331	Die Präposition <i>par</i>	496
332	Die Präposition <i>pour</i>	498
333	Die Präposition <i>sous</i>	499
334	Die Präposition <i>sur</i>	500
335	Verbindung mehrerer Präpositionen	502
336	Die Wiederholung der Präposition	503
337	Adverbialer Gebrauch von Präpositionen	503
Kapitel 23	Die Konjunktionen	504
338-342	Die beordnenden Konjunktionen	504
338	Die aneinanderreihenden Konjunktionen	504
339	Die ausschließenden Konjunktionen	505
340	Die entgegengesetzten Konjunktionen	505
341	Die kausalen Konjunktionen	506
342	Die folgernden Konjunktionen	506

343-349	Die unterordnenden Konjunktionen . . . . .	507
343	Die temporalen Konjunktionen . . . . .	507
344	Die kausalen Konjunktionen . . . . .	509
345	Die finalen Konjunktionen . . . . .	510
346	Die konsekutiven Konjunktionen . . . . .	510
347	Die konzessiven/adversativen Konjunktionen . . . . .	511
348	Die konditionalen Konjunktionen . . . . .	512
349	Die modalen Konjunktionen . . . . .	513
<b>Kapitel 24</b>	<b>Die Struktur des französischen Satzes . . . . .</b>	<b>514</b>
350	Die Struktur des einfachen Aussagesatzes . . . . .	514
351	Die Stellung der adverbialen Bestimmung . . . . .	516
352	Die Inversion . . . . .	518
353-354	Die Struktur des direkten Fragesatzes . . . . .	521
353	Fragesätze ohne Fragewort . . . . .	521
354	Fragesätze mit Fragewort . . . . .	522
355	Der Aufforderungssatz . . . . .	524
356	Der Ausrufesatz . . . . .	525
357	Die Segmentierung des Satzes . . . . .	526
358-361	Die Hervorhebung einzelner Satzglieder . . . . .	529
358	Die Hervorhebung mittels Spaltsatz <i>c'est ... qui/que</i> . . . . .	529
359	Die Hervorhebung mittels Sperrsatz <i>ce + Relativpron. ... c'est</i> . . . . .	531
360	Die Hervorhebung durch das unverbundene Personalpronomen . . . . .	531
361	Weitere Möglichkeiten der Hervorhebung . . . . .	531
362	Die Satzreihe . . . . .	532
363-367	Das Satzgefüge . . . . .	533
363	Der Subjektsatz . . . . .	533
364	Der direkte Objektsatz . . . . .	533
365	Der präpositionale Objektsatz . . . . .	533
366	Der Adverbialsatz . . . . .	534
367	Der Attributsatz . . . . .	534
368	Die Kongruenz in Genus und Numerus . . . . .	534
369	Sonderfälle der Kongruenz . . . . .	535
370	Die indirekte Rede . . . . .	537
371	Die erlebte Rede . . . . .	540
372	Die indirekte Frage . . . . .	541

Kapitel 25 Die Wortbildung . . . . .	544
373-376 Die Wortbildung mittels Suffixen . . . . .	544
373 Suffixe zur Bildung von Substantiven . . . . .	544
374 Suffixe zur Bildung von Adjektiven . . . . .	547
375 Suffixe zur Bildung von Verben . . . . .	548
376 Die Suffixoide . . . . .	549
377 Die Wortbildung mittels Präfixen und Präfixoiden . . . . .	550
378 Die Zusammensetzung . . . . .	552
379 Die Konversion . . . . .	555
380 Die Wortkürzung . . . . .	556
 Anhang: Die wichtigsten unregelmäßigen Verben . . . . .	 557
 Wort- und Sachregister . . . . .	 577
 Abkürzungen und Zeichen . . . . .	 597