

CHRISTOPH TWICKEL  
GENTRIFI  
DINGSBUMS  
ODER EINE STADT FÜR ALLE

EDITION NAUTILUS

# Inhalt

## Kapitel 1

Ines oder Profit Center in der Problemzone **9**

## Kapitel 2

»Wir können gar nicht anders.« **19**

Interview mit Christoph Schäfer über die Frage,  
warum die Stadt eine Fabrik ist

## Kapitel 3

Vom Unternehmen Stadt zur Image City **25**

## Kapitel 4

Künstler rein, Arme raus. Kultur als Standortfaktor **50**

## Kapitel 5

Komm in die Gänge oder  
Wunder in der Stadt der Tiefgaragen **71**

## Kapitel 6

»Wir wollten in das Herz der Stadt.« **89**

Ein Gespräch über das Gängeviertel

## Kapitel 7

Auf dem Weg zu einer Stadt für alle **101**

Gentrifizierung ist Klassenkampf von oben / Was soll der  
bohemistische Schuldkomplex? Oder: Auch Gentrifizierer  
können streiken / Aneignen ist auch eine Investition. Oder:  
Von der Nische zur Schneise / Recht auf Stadt oder Barbarei

## Anhang

Not In Our Name, Marke Hamburg! **116**

Anmerkungen **121**

Bildnachweise **126**