

Ästhetisches Lernen auf neuen Wegen

Herausgegeben von Adelheid Staudte

PH®

medienverbund.phsg

Beltz Verlag · Weinheim und Basel

Inhaltsverzeichnis

<i>Adelheid Staudte</i> Im Spiel zwischen Sinnlichkeit und Vernunft. Die ästhetische Dimension des Lernens	7
<i>Horst Rumpf</i> Spielarten der Kulturaneignung	19
<i>Jürgen Hasse</i> Grundschulpädagogik und Postmoderne. Plädoyer für Bewegung, Bruch und Begegnung	31
<i>Thomas Lehnerer</i> Ästhetische Bildung	38
<i>Theodor Schulze</i> Ästhetische Erziehung in der Schule. Hintergrund. Horizont und Perspektive für das »Denken in Bildern«	44
<i>Adelheid Staudte</i> Sich selbst ein Bild machen. Erleben, begreifen, gestalten	52
<i>Helga Kämpf-Jansen</i> Mädchen-Dinge und Jungen-Dinge. Aspekte einer geschlechtsspezifischen ästhetischen Erziehung	63
<i>Charlotte Röhner</i> Stark wie »Master« und bildschön wie »Barbie«. Die Medienwelt der Kinderwahrnehmen	72
<i>Ariane Garlichs</i> Chagall und die Folgen	82
	5

<i>Mechthild Dehn</i> Mit Dürers »Eichhörnchen« in Klasse 1	91
<i>Adelheid Staudte</i> Zum Beispiel »Katze«. Aktive Wahrnehmung und symbolische Repräsentation im Unterricht	96
<i>Adelheid Staudte</i> Mit allen Sinnen lernen	107
<i>Ute Andresen</i> Anschauen, mitempfinden, lieben bewahren. Naturstudien in der Grundschule	120
<i>Helmut Schreier</i> Wege zum Naturschönen	127
<i>Ariane Garlichs</i> Spaziergang mit den Sinnen. Einladung zu einer Walderkundung	134
<i>Johannes Eucker</i> Zum Beispiel Goethe, Dürer, Merian. Oder: Künstler und Naturforscher, in deren Werk Subjektivität und Objektivität noch nicht kategorisch getrennt sind	140
<i>Gunter Otto/Maria Otto</i> Sammeln – Machen – Verstehen. Ästhetisches Verhalten in der Grundschule am Beispiel »Familienbilder«	145
<i>Manfred Körte</i> Kinder verstehen. Frühkindliche ästhetische Erziehung	155
<i>Beate Grabbe</i> Lernfortschritte sichtbar machen. Unterricht mit verhaltensauffälligen Kindern	162
Die Autorinnen und Autoren	170