

22-8-18

Hans Christoph Berg / Theodor Schulze (Hrsg.)

Lehrkunstwerkstatt I

Didaktik in Unterrichtsexempeln

Beate E. Nölle: Pythagoras
Ueli Aeschlimann: Barometer
Peter Ungar: Geomorphologie

Mit einer Einführung von Wolfgang Klafki

Mitarbeiter und Gäste des Marburger Lehrkunstensembles: Euklid,
Peter Gasser, Wolfgang Kroll, Susanne Mumm, Blaise Pascal,
Florin Périer, Horst Rumpf, Arthur Schopenhauer, Meinolf Schubert,
Martin Wagenschein



Luchterhand

Inhalt

Theodor Schulze/Hans Christoph Berg

Weiter auf dem Weg

Einleitung der Herausgeber zur Lehrkunstwerkstatt-Reihe 7

Wolfgang Klafki

Exempel hochqualifizierter Unterrichtskultur

Einführung zur Lehrkunstwerkstatt-Reihe, und
Didaktischer Kommentar zu Beate E. Nölles „Pythagoras“ 13

Der Lehrsatz des Pythagoras 37

Editorial (Th. Schulze/H.Chr. Berg)
und Vorlagen von Euklid, Schopenhauer und Wagenschein 39

Beate E. Nölle

Dreiecksquadrate

Den Lehrsatz des Pythagoras beweisen 44

Barometer 81

Editorial (Th. Schulze/H.Chr. Berg)
und Vorlagen von Pascal, Périer und Wagenschein 83

Ueli Aeschlimann

Pascals Barometer

Ein Lehrstück nach Wagenschein 90

Horst Rumpf; Peter Gasser

Didaktische Kommentare zu Ueli Aeschlimanns „Barometer“ 116

Geomorphologie 125

Editorial (Th. Schulze/H.Chr. Berg)
und eine Vorlage von Wagenschein 128

Peter Ungar

Wettersteine

Geomorphologie nach Wagenschein 136

Anhang 194

Autoren 194

Bilder und Zeichnungen 194

Literatur 195