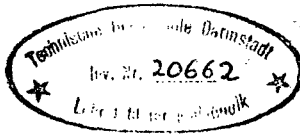


RABEN STREIFZÜGE
Herausgegeben von Frank Böckelmann

Norbert Bolz

THEORIE DER NEUEN MEDIEN



R A B E N
V E R B L E A N G

Inhalt

Vorwort	7
I. PROGRAMM: Nietzsche und Wagner	9
Zerschlagene Ohren	9
Dionysos Under Ground	23
Pink Floyd in Bayreuth	49
II. INTERFACE: Walter Benjamin	67
Schrift – Bild – Film	67
Abschied von der Gutenberg-Galaxis	89
III. FRÖHLICHE MEDIENWISSENSCHAFT:	
Marshall McLuhan	111
Your Inside is out and Your Outside is in	111
ISDN	128
Anmerkungen	143
Literatur	161
Namenregister	166