

Jacques Damase
Sonia Delaunay
Mode und Design

Vorwort	6
Blaise Cendrars, Das Simultankleid (1914)	8
Abbildungen: Geometrische Entwürfe	9
Jacques Damase, Stoffe und Kleider von Sonia Delaunay	57
André Lhote über die Delaunays (1925)	61
Robert Delaunay, Die Simultanstoffe (1923)	62
Maïten Bouisset, Sonia Delaunay – Die simultane Kunst und die Stoffe (1969)	67
Sonia Delaunay hat das Prêt-à-porter vorausgesagt (<i>Jardin des Modes</i> , 1980)	71
Abbildungen: Mode und Kostüme	73
Michel Hoog, Sonia Delaunay – Die Stoffe (1969)	105
J. M. Tuchscherer, Sonia Delaunay und die Entwicklung des Stoffdesigns (1970)	108
Jacques Damase, Die simultane Mode	112
Tristan Tzara, Gedicht für ein Kleid von Mme Sonia Delaunay (1923)	120
Abbildungen: Rhythmen und Farben	121
Verzeichnis der Abbildungen	169
Chronologie	171
Bibliographie	173
Register	176