

UWE-JENS SCHUMANN

# GELIEBTE GLOTZE

*Die aufregende und amüsante Geschichte  
unseres Fernsehens*

Mit 40 Fotos

Herbig

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| EINBLENDUNG                          | 11 |
| WIE ES ANFING                        | 15 |
| Die seltsame Geburt im Flak-Bunker   |    |
| DIE ERSTEN APPARATE                  | 23 |
| Als wir zu der Königin gingen        |    |
| CLEMENS WILMENROD                    | 27 |
| Der Tod eines Feinschmeckers         |    |
| DIE GROSSEN UNTERHALTER              | 32 |
| Wenn Kuli nicht gemogelt hätte       |    |
| ROBERT LEMBKES                       | 47 |
| GESAMMELTE FERNSEH-SPRÜCHE           |    |
| DIE WELT KOMMT INS HAUS              | 48 |
| Die Sache mit dem gelben Briefkasten |    |
| FAMILIE SCHÖLERMANN                  | 59 |
| Kein Schleiertanz für Lottchen       |    |
| VERBOT DER LYSISTRATA                | 67 |
| Wenn Romy sich die Blöße gibt        |    |
| GRZIMEK UND CO.                      | 68 |
| Mordanschlag im Zoo                  |    |
| ADENAUER-FERNSEHEN                   | 79 |
| Der Kanzler wird abgeschmettert      |    |

|  |     |
|--|-----|
| DIE RACHE DES KABARETTISTEN<br>Der Borsche ist der Mörder                      | 80  |
| <i>PROTESTE, PROTESTE</i><br><i>Hilfe, der Fisch war vergiftet</i>             | 86  |
| »SKANDAL« UM ZDF-ANSAGERIN<br>Edelgard stolpert übers zu kurze Hemd            | 87  |
| EIN SEXTETT STEHT REDE UND ANTWORT<br>Von Zipfeln und dummen Gänsen            | 92  |
| DAS 3 : 2 VON WEMBLEY UND DIE FOLGEN<br>Also, war er nun drin oder nicht?      | 96  |
| DER KANDIDAT HAT 99 PUNKTE<br>Der große Schmu bei Onkel Lou                    | 103 |
| »UNTERNEHMEN PRAG« 1968<br>Die geheime Mission der Frau M.                     | 110 |
| <i>FERNSEHEN VOM MOND</i><br><i>Die himmlischste Stunde</i>                    | 118 |
| WÜNSCH DIR WAS<br>Wie man Kandidaten versenkt                                  | 119 |
| BEWUSSTSEINSVERÄNDERUNG DURCH FERNSEHEN<br>Ein Wort macht betroffen: Holocaust | 130 |
| DIE FLOTTEN KRIMI-SPRÜCHE<br>Nanüchen, nanüchen                                | 133 |
| <i>WAS FÜR EIN SEEWOLF</i><br><i>Raimund, quetsch' nochmal...</i>              | 135 |
| EIN BISSCHEN FERNSEH-EMANZIPATION<br>Die Frauen rücken ins Bild                | 136 |
| MARGRET DÜNSER UND IHRE VIP'S<br>Die heimliche Liebe der Fernseh-Lady          | 146 |
| <i>SO WILL'S DER KANZLER</i><br><i>Heute bleibt der Bildschirm kalt</i>        | 155 |

|  |            |
|--|------------|
| DER URI-GELLER-EFFEKT<br>Ansichten eines Löffelverbiegers                    | 156        |
| ERINNERN SIE SICH AN EKEL ALFRED?<br>»Tag, Sie Arschloch...«                 | 168        |
| EIN PAAR BETRACHTUNGEN ÜBER DEN<br>FERNSEHSCHLAF                             | 174        |
| KEIN ALLTÄGLICHER FERNSEH-REPORTER<br>Scholl-Latour beim Vietkong            | 176        |
| EIN KAMPF NACH MITTERNACHT<br>Es geschah um 3 Uhr 17                         | 184        |
| DIE HOHE ZEIT DER TALK-SHOWS<br>Sissis Nacht mit dem irren Typ               | 186        |
| HERR DERRICK, SIE SIND VERHAFTET!  | 195        |
| CARRELL-SHOW<br>Eine Nonne für den »schönen Rudi«                            | 198        |
| FRANK ELSTNER<br>Das Glück, eine Panne zu haben                              | 205        |
| EINE NICHT GANZ ERNSTHAFTE GESCHICHTE<br>Der Video-Rekordler                 | 206        |
| ERNST HUBERTY<br>Außer Spesen nichts gewesen?                                | 210        |
| EINE ÖLIGE SERIE<br>Dallas, Dallas über alles...                             | 211        |
| KKKSSIIHPFÜÜH! ODER:<br>Bitterer Verlust eines strahlenden Familienmitglieds | 213        |
| EINE KLEINE FERNSEH-CHRONIK<br>Nach(t)gedanken                               | 216<br>246 |