

# KINDLICHE WELTERFAHRUNG IN SPIEL UND BEWEGUNG

Sportpädagogische Perspektiven

herausgegeben von

Helmut Altenberger  
und  
Friedemann Maurer



KLINKHARDT

1992

---

VERLAG JULIUS KLINKHARDT · BAD HEILBRUNN/OBB.

|   |     |
|---|-----|
| <b>Inhalt</b>   | 7   |
| Vorwort der Herausgeber .....   | 5   |
| Inhaltsverzeichnis .....  | 7   |
| <b>Bewegung, Spiel und kindliche Entwicklung</b>  |     |
| <i>Ommo Grupe</i>   |     |
| Zur Bedeutung von Körper-, Bewegungs- und Spiel-<br>Erfahrungen für die kindliche Entwicklung .....                       | 9   |
| <i>Peter Röhlig</i>   |     |
| Bewegungsgestaltung und ästhetische Erziehung im Sport .....  | 39  |
| <i>Gerhard Landau</i>   |     |
| Kindliche Spielerfahrung in der Lebenswelt .....  | 53  |
| <b>Erzieherische Perspektiven und Konzepte</b>  |     |
| <i>Stefan Größing</i>   |     |
| Das Erziehungskonzept des 'Natürlichen Turnens' und die<br>Bewegungserziehung von heute - Versuche einer Annäherung ..... | 65  |
| <i>Helmut Altenberger</i>   |     |
| Körpererfahrung und Wahrnehmungsentwicklung -<br>Perspektiven für die Sporterziehung .....                                | 79  |
| <i>Arturo Hotz</i>  |     |
| Kindliches Bewegungslernen als Welterfahrung .....  | 95  |
| <i>Renate Zimmer</i>  |     |
| Psychomotorik - Ein Ansatz zur ganzheitlichen<br>Erziehung in der Grundschule .....                                       | 119 |
| <b>Spiegelungen zwischen Ich und Welt</b>   |     |
| <i>Gerd E. Schäfer</i>  |     |
| Phantasieren, spielen, gestalten - Überlegungen<br>zur Ästhetik des Leibes .....  | 131 |
| <i>Hubertus Halbfas</i>   |     |
| Magister ludens - Der Lehrer als Mitspieler .....   | 151 |
| <i>Friedemann Maurer</i>  |     |
| Leiberleben und Spiel als Selbst- und Weltbemächtigung .....  | 165 |
| <b>Die Autoren</b> .....  | 179 |