

21-2-19

PETER GAY

# Kult der Gewalt

Aggression im bürgerlichen Zeitalter

*Aus dem Englischen von  
Ulrich Enderwitz, Monika Noll  
und Rolf Schubert*



VERLAG C.H. BECK MÜNCHEN

# Inhalt

Einleitung . . . . .	9
Mensur – die geliebte Narbe . . . . .	17
I. Alibis . . . . .	47
1. Die Apotheose des Konflikts . . . . .	51
2. Der passende andere . . . . .	87
3. Männlichkeit: Ideal und Trauma . . . . .	120
4. T. R.: der Extremist der Mitte . . . . .	144
II. Pathologisches . . . . .	158
1. Auf der Suche nach zivilisierten Rechtfertigungsgründen . . . . .	160
2. Zwischen Gefängnis und Gefühl . . . . .	175
3. Das bürgerliche Gewissen bei der Arbeit . . . . .	198
4. Die Lust am Schmerz . . . . .	223
III. Demagogen und Demokraten . . . . .	261
1. Neubestimmungen . . . . .	261
2. Die schwere Geburt der politischen Kultur . . . . .	268
3. Moderne Cäsaren . . . . .	288
4. Die menschliche Natur in der Politik . . . . .	326
IV. Das mächtige schwache Geschlecht . . . . .	354
1. Haus und Herd: Die definierte Frau . . . . .	357
2. Die Zeit des Probehandelns . . . . .	384
3. Eine verdammte Meute schreibwütiger Frauen . . . . .	403
4. Kompetenz – Die neubestimmte Weiblichkeit . . . . .	434
V. Beißender Witz . . . . .	453
1. Von den verschiedenen Formen des Lachens . . . . .	453
2. Ärzte am Krankenbett der Gesellschaft . . . . .	471
3. Das Opfer als Vollstrecker . . . . .	490
4. Der lachende, grausame Weise . . . . .	506

VI. Ungesicherte Herrschaft . . . . .	525
1. Moralische und sonstige Ersatzbildungen . . . . .	527
2. Das Reich des Faktischen . . . . .	555
3. Das Ende des Renaissancemenschen . . . . .	588
4. Ein Zeitalter der Lebenshilfe und der Neurosen . . . . .	612
Epilog: 4. August 1914 . . . . .	638

### Anhang

Aggressionstheorien . . . . .	655
Anmerkungen . . . . .	665
Bibliographischer Essay . . . . .	787
Danksagung. . . . .	844
Personenregister . . . . .	849