Frank Stern · Barbara Eichinger (Hg.)

Wien und die jüdische Erfahrung 1900–1938

Akkulturation – Antisemitismus – Zionismus

Böhlau Verlag Wien · Köln · Weimar

Inhaltsverzeichnis

Georg Winckler, Rektor der Universität Wien
Vorwort XI

Frank Stern · Barbara Eichinger
Einleitung. Wien und die jüdische Erfahrung 1900–1938 XIII

Steven Beller
Was *nicht* im Baedeker steht
Juden und andere Österreicher im Wien der Zwischenkriegszeit 1

Eleonore Lappin
Jüdische Lebenserinnerungen. Rekonstruktionen von jüdischer Kindheit und Jugend im Wien der Zwischenkriegszeit 17

Albert Lichtblau
Antisemitismus 1900–1938. Phasen, Wahrnehmung und Akkulturationseffekte 39

Murray G. Hall
„Hinaus mit den Juden!" Von Graffiti und der Zeitung bis zur Leinwand 59

Gabriele Anderl
Generationenkonflikte. Die zionistische Auswanderung aus Österreich nach Palästina in der Zwischenkriegszeit 71

Dieter Hecht
Die Stimme und Wahrheit der Jüdischen Welt
Jüdisches Pressewesen in Wien 1918–1938 99

Marcus G. Patka
Die israelitischen Humanitätsvereine B'nai B'rith für Österreich in der Zwischenkriegszeit und ihr Verhältnis zur „jüdischen" Freimaurerei 115

Evelyn Adunka
Tempel, Bethäuser und Rabbiner 131

Peter Landesmann
Die Geschichte der Ausbildung von Rabbinern in Wien seit dem 19. Jahrhundert . . . 143

Klaus S. Davidowicz
Martin Bubers Weg zum Chassidismus 155

Armin Eidherr
Die jiddische Kultur im Wien der Zwischenkriegszeit und ihre Positionierungen in Bezug auf Akkulturation, Diasporanationalismus und Zionismus 175

Karin Wagner
„Wenn Dich drückt der Judenschuh". Blicke in die moderate Wiener Moderne 197

Sander L. Gilman
Karl Kraus and Gustav Mahler Imagine the „Jews" 217

Karin Stögner
Antisemitisch-misogyne Repräsentationen und die Krise der Geschlechtsidentität im Fin de Siècle 229

Michaela Raggam-Blesch
„Being different where being different was definitely not good" Identitätskonstruktionen jüdischer Frauen in Wien 257

Elisabeth Malleier
„Jeder Sieg der Frauen muss ein Sieg der Freiheit sein, oder er ist keiner" Jüdische Feministinnen in der Wiener bürgerlichen Frauenbewegung und in internationalen Frauenbewegungsorganisationen 277

Harriet Pass Freidenreich
Gender and Identity. Jewish University Women in Vienna 297

Michael Laurence Miller
From White Terror to Red Vienna: Hungarian Jewish Students in Interwar Austria . . 307

Hanno Loewy
Vom Schielen der Sinne.
Feuilletons und Film. Béla Balázs – ein Dichter auf Abwegen 325

Elisabeth Brainin · Samy Teicher
Die Zukunft und das Ende einer Illusion – Sigmund Freud und der Erfolg der Psychoanalyse in den Zwanziger- und Dreißigerjahren 343

Sandra Goldstein
David Vogel: Love Story in Vienna or the Metropolis 355

Bettina Riedmann
Arthur Schnitzler. Facetten einer jüdisch-österreichisch-deutschen Identität 369

Wolfgang Müller-Funk
Mit einem ›e‹. Zwischen Diaspora und Assimilation
Ein Streit unter Freunden: Joseph Roth und Soma Morgenstern 385

Klaus Hödl
Jüdisches Leben im Wiener Fin de Siècle. Performanz als methodischer Ansatz zur Erforschung jüdischer Geschichte 399

Siegfried Mattl
Felix Salten. Zionismus als literarisches Projekt 419

Brigitte Dalinger
„Schund", „Jargon" und schöner Schein
Jüdische Erfahrung/en im jüdischen Theater 427

Birgit Peter
Imago und Vergessen. Wienbilder und ihre unsichtbaren Urheber 439

Werner Hanak
Frau Breier aus Gaya* meets *The Jazz singer
Zwischen Bühne und Leinwand, Wien und New York 463

Peter Dusek
Österreichische Filmmusik in Hollywood – eine Annäherung 483

Personenregister 491
Sachregister 503
Biografien 519

Bildtafeln zu Armin Berg nach Seite 426.