

21-3-4

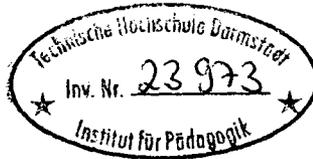
# ANSPRUCH SCHULKULTUR

## Interdisziplinäre Darstellung eines neuzeitlichen schulpädagogischen Begriffs

herausgegeben

von

Norbert Seibert



1997

---

VERLAG JULIUS KLINKHARDT · BAD HEILBRUNN

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Reihenherausgebers	9
--------------------------------	---

Werner Wiater

<b>Schulkultur - ein Integrationsbegriff für die Schulpädagogik?</b>	21
1. Der wirtschaftswissenschaftliche Kontext des Begriffs	21
1.1 Unternehmen und Kultur	21
1.2 Corporate Identity	23
1.3 Total Quality Management (TQM)	24
1.4 Unternehmenskultur und Schulkultur	26
2. Der kulturphilosophische Kontext des Begriffs Kultur	30
2.1 Kulturphilosophie und Kulturpädagogik	31
2.2 Kulturphilosophie und Schule	33
3. Der lerntheoretische Kontext des Begriffs	35
3.1 Lernkultur	35
3.1.1 Lernen nach der Funktionsstruktur des Gehirns	36
3.2 Postmoderne Lernkulturen in der Schule	37
4. Schulkultur als schulpädagogischer Integrationsbegriff	39
Literatur	42

Monika A. Vernooij

<b>Schulkultur aus Sicht der Sonderschule</b>	45
1. Einführung in die Problematik	45
2. Was ist Schulkultur?	47
3. Schulkultur und Sonderschule	53
4. Schulkultur und Schulqualität - Resultierende aus Professionalität und Personalität?	56
5. Zur Professionalität des Sonderpädagogen	59
6. Zusammenfassung	62
Literatur	64

Wilhelm Lütterfelds

<b>"Schulkultur" - Ein neues Paradigma oder eine Schein-Innovation?</b>	
<b>Philosophische Bemerkungen zu einem Begriff der Schulpädagogik</b>	67
Vorbemerkung	67
1. Schulkultur - contra Geistesbildung?	68
2. Schulkultur - contra Pluralisierung?	69

3.	Schulkultur - contra Nivellierung? . . . . .	71
4.	Schulkultur - contra Einheitsbild? . . . . .	71
5.	Schulkultur - contra soziale Ortlosigkeit? . . . . .	72
6.	Schulkultur - contra Traditionsverhaftung? . . . . .	73
7.	Schulkultur - contra Kulturaffirmation? . . . . .	74
8.	Das Dilemma der Schulkultur . . . . .	77
	Literatur . . . . .	79

Michael Seyfarth-Stubenrauch/Antje M. Velten

**Schulkultur - des Schullebens neue Kleider?**

**Die Strukturmerkmale des Schullebens in der Jenaplan-Pädagogik, eine Erörterung aus schultheoretischer Sicht. . . . .**

		81
1.	Tendenzen der Diskussion um den Begriff Schulkultur . . . . .	81
2.	Der Begriff Schulleben in der Jenaplan-Pädagogik und die systemtheoretischen Ebenen von Schulkultur . . . . .	84
2.1	Schulleben im Jenaplan und die Ebene der Organisationskultur . . . . .	85
2.2	Schulleben im Jenaplan und die Ebene der Lernkultur . . . . .	86
2.3	Schulleben im Jenaplan und die Ebene der Erziehungskultur . . . . .	88
3.	Resümee . . . . .	92
	Literatur . . . . .	94

Andreas Hejj

**Empirische Methoden zur Erfassung der Schulkultur . . . . .**

1.	Wichtigste Aspekte aus der Diskussion zum Thema Schulkultur . . . . .	97
2.	Anhaltspunkte zur Konstruktion eines Meßinstrumentes zur Messung der Schulkultur an individuellen Schulen . . . . .	97
2.1	Überblick über die Methoden der empirischen Sozialforschung . . . . .	98
2.1.1	Messung und Modellbildung in der empirischen Sozialforschung . . . . .	98
2.1.2	Techniken der Datenerhebung . . . . .	103
2.2	Erhebung eines großen Pools an möglichen Komponenten der Schulkultur . . . . .	106
2.3	Aufstellen von fünfstufigen Likert-Skalen zu jeder Kategorie . . . . .	107
2.4	Eichung des Meßinstrumentes auf einer größeren Schule . . . . .	108
2.5	Prüfung der Meßgenauigkeit des Fragebogens zur Schulkultur . . . . .	111
2.6	Validitätsprüfung . . . . .	112
3.	Pilotstudie zur Bedeutung und Zielsetzungen der Schulkultur . . . . .	112
3.1	Durchführung der Erhebung . . . . .	113
3.2	Inhaltsanalyse der Assoziationen . . . . .	113

3.2.1 Welche Assoziationen verbinden sich mit dem Begriff "Schulkultur" (empirische Bedeutungserhebung)?	114
3.2.2 Welche Zielsetzung verfolgt ein hohes Ausmaß an Schulkultur?	116
Literatur	118

Hans Jürgen Apel

<b>„Die Stühle sind hart“ . - „Wir haben nichts zu sagen“ . Schule von unten - ein vergleichender Blick auf Schulkultur aus der Sicht 12- bis 16jähriger Schülerinnen und Schüler von Hauptschule und Gymnasium</b>	119
Vorbemerkung	119
1. Schulkultur - ein Modebegriff?	120
2. Dimensionen von Schulkultur	122
3. Die Schülersicht - Ansatz und Methode	126
4. „ ... und auf dem Klo einen Kondomautomaten“ . Schulkultur aus der Sicht der Hauptschüler	128
5. „Alles in allem sollten die Lehrer manchmal etwas menschlicher sein.“ Schulkultur aus der Sicht der Gymnasiasten	131
6. Gemeinsamkeiten und Unterschiede - Schulkultur an Hauptschule und Gymnasium	136
Literatur	139

Susanne Popp/Otmar Schießl

<b>"Schule gestalten"</b> <b>Ein Konzept zur verbesserten Wahrnehmung des Erziehungsauftrags durch die einzelne Schule</b>	141
---	-----

Jürgen Thielmann

<b>Optimierung des Schullebens an der Grundschule Odenhausen-Salzböden (Modellversuchsschule) als ein wesentlicher Aspekt der Schulkultur</b>	149
Vorbemerkung	149
1. Einleitung	149
2. Entwicklung der Grundschule Odenhausen-Salzböden	150
3. Das Schulleben der Grundschule Odenhausen-Salzböden	151
3.1 Die Schulleiterin	151
3.2 Das Kollegium der Grundschule Odenhausen-Salzböden	152
3.3 Die Eltern	153
4. Die Gestaltung des Schullebens an zwei ausgewählten Beispielen	153

4.1	Die verbale Beurteilung von Schülern im dritten Schuljahr . . . . .	154
4.2	Die Umwandlung der Grundschule Odenhausen-Salzböden in eine Modellversuchsschule . . . . .	155
5.	Ausblick . . . . .	157

Elke Inckemann

	<b>Gestaltungsautonomie - nur eine Frage der Schulkultur?</b> . . . . .	159
1.	Schule im sozialen Wandel . . . . .	159
2.	Schulreform - von der Makro- zur Mikroperspektive . . . . .	160
3.	Gestaltungsautonomie - kann durch sie permanente Schulreform geleistet werden? . . . . .	164
3.1	Begriffsbestimmung . . . . .	165
3.2	Was an der Diskussion um Gestaltungsautonomie irritiert . . . . .	170
3.3	Kontinuitätslinien im deutschen Schulsystem . . . . .	171
3.4	Der aktuelle Auftrag der Grundschule innerhalb des Schulsystems . . . . .	175
3.5	Mißverständnisse bzw. Gefahren im Zusammenhang mit Gestaltungsautonomie . . . . .	182
4.	Fazit . . . . .	186
	Literatur . . . . .	188

Günter Klein

**Schulen brauchen Beratung**

	<b>Das Modell KIB als Beitrag zur Entwicklung von Schulkultur</b> . . . . .	193
1.	Fragestellung . . . . .	193
2.	Aufbau der Arbeit . . . . .	195
3.	Resultate . . . . .	199
	Literatur . . . . .	214

	Autorenspiegel . . . . .	217
--	--------------------------	-----