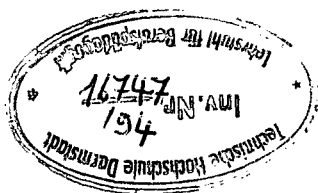


Ursula Rabe-Kleberg

Frauenberufe — Zur Segmentierung der Berufswelt



Kleine Verlag · Bielefeld

Inhalt

Vorwort	5
----------------	----------

1. Anlage und Ergebnisse der Arbeit: Soziale Ungleichheit und fehlende Vergleichbarkeit – Über die Aktualität der Erforschung traditioneller Frauenberufe	11
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

2. Berufe für Männer und Frauen – Ist die Trennung historisch überholt?	23
2.1 Frauen- und Männerarbeit – eine Universalie?	27
2.2 Die frühen Kritikerinnen an der Arbeits- und Berufsteilung zwischen Männern und Frauen	28
2.3 Kontinuität und Veränderung – Frauen und Männerberufe in den letzten 100 Jahren	31
2.3.1 Die Genese der Segregation	32
2.3.2 „Geschlechtswechsel“ von Berufen	36
2.3.3 Zur Herausbildung von Frauenberufen	38
2.4 Frauenberufe – Arbeit, die Männer den Frauen übrig lassen	47
2.4.1 Berufe und soziale Ungleichheit – gerade auch zwischen Männern und Frauen	48
2.5 Diskontinuität und Verstetigung – Veränderungen in den Berufsbiographien von Frauen	52
2.5.1 Berufliche Segregation zwischen Frauen und Ehefrauen	52
2.5.2 Neue Lebensentwürfe von Frauen und ihre Realisierung im Beruf	54

3.	Frauenberufe – Alles eine Frage der Qualifikation?	63
3.1	Länger auf besseren Schulen – hat die Bildungsexpansion den Frauen etwas gebracht?	67
3.2	Berufsausbildung für Frauen – der erste Schritt in separierte Berufsfelder	72
3.2.1	Arbeitskräfte-Warteschlange: Die Frauen stehen ganz hinten	73
3.2.2	Frauenschule – Berufsausbildung von Frauen an Vollzeitschulen	74
3.2.3	Zur Tradition der Segmentierung der Berufsausbildung nach dem Geschlecht	80
3.2.4	Berufsfachschulen – „Warte-Schulen“ für Frauen?	83
3.3	Berufliche Qualifikation und soziale Ungleichheit zwischen den Geschlechtern	85
<hr/>		
4.	Geduld – Über die besondere „Eignung“ der Frauen für Frauenberufe	89
4.1	„Eignung“ – Definitionen, Projektionen und Interessen	92
4.2	Über weibliche Geduld und ihre doppelte Ausnutzung – Arbeitsvermögen und Arbeitsverhältnisse in Frauenberufen	98
4.2.1	Geduld als Kern des weiblichen Arbeitsvermögens	98
4.2.2	Über die Trennung der „persönlichen“ von den „beruflich-fachlichen“ Qualifikationen in Frauenberufen	102
4.2.3	Frauenberufe und Familienarbeit	111
4.3	Berufe und Frauenberufe? Über die Voraussetzungen und die Notwendigkeit der Erweiterung des Berufsbegriffs	127
4.3.1	Zum Verhältnis von geschlechtlicher Arbeitsteilung und Berufsdefinition	127

4.3.2	Berufsarbeit von Männern umfaßt nur einen Teil der Erwerbsarbeit	128
4.3.3	Warum sind die Arbeitsbedingungen in Frauenberufen schlechter als in Männerberufen?	129
<hr/>		
5.	Dienst-Leistung als Frauenberuf	133
5.1	Über den Charakter von Dienstleistungsberufen	136
5.2	Die Expansion des Dienstleistungssektors – mehr qualifizierte Arbeitsplätze für Frauen	145
5.2.1	Längerfristige Veränderungen der Frauenberufe im Dienstleistungssektor	145
5.2.2	Ende der Expansion?	148
5.3	Frauenberuf im Dienstleistungssektor – Daten und Analysen	151
5.3.1	Zur Datenlage	152
5.4	Frauenberufe im Dienstleistungssektor – einige Beispiele und gemeinsame berufssoziologische Probleme	159
5.4.1	Frauenberufe als Prozeß	159
5.4.2	Frauenberuf und Berufsfeld	165
5.4.3	Ungewiß und maßlos – Anforderungen an persönliche und fachliche Qualifikationen	176
5.4.4	Frauenarbeit – beruflich und privat erbracht	176
5.5	Rationalisierung und Modernisierung – in Frauenberufen nicht möglich?	180
5.6	Gegenwart der Zukunft – Frauen am Start in Frauenberufe	186
<hr/>		
6.	Perspektiven und Konsequenzen	191
6.1	Konsequenz: Über den Bedarf an staatlichem Handeln im Bereich der Frauenberufe	195

6.1.1	Qualifikationen zum Beruf	195
6.1.2	Brüche in der Berufsbiographie von Frauen	197
6.1.3	Männerquoten – Frauenquoten, oder: Worauf zielen Förderprogramme	198
6.1.4	Berufe und Berufsbilder: Versuche zur Humanisierung der (Frauen-)Arbeit?	200
6.2	Konsequenz: Bedarf an geschlechts-kritischer Arbeitsmarkt- und Berufsforschung	202
<hr/>		
	Literaturverzeichnis	205
<hr/>		