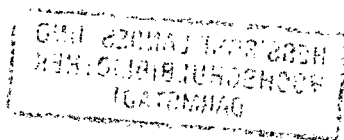


Peter Schulz-Hageleit (Hrsg.)

Lernen unter veränderten Lebensbedingungen

Fachdidaktiken und Lehrerbildung auf dem Weg
ins nächste Jahrhundert



PETER LANG

Frankfurt am Main · Berlin · Bern · Bruxelles · New York · Wien

Inhalt

<i>Einleitung</i>	
Fachdidaktiken - Quo vaditis? _____	7

Erster Teil: Fächerübergreifende Reflexionen

<i>Wilfried Seiring</i>	
Lernen unter veränderten Lebensbedingungen	
Wie sieht die Wirklichkeit der Kinder und Jugendlichen aus? _____	13

<i>Hartmut von Hentig</i>	
Polis und Kosmopolis	
Reflexionen über das Verhältnis von Moral, Politik und Geschichtlichkeit in der Erziehung _____	27

<i>Peter Schulz-Hageleit</i>	
Lehren unter veränderten Lernbedingungen	
Müssen die Fachdidaktiken umdenken? _____	43

<i>Bernhard Dieckmann</i>	
Lehrerbildung der Zukunft	
Zur Aktualität alter Empfehlungen _____	55

Zweiter Teil: Fachspezifische Reflexionen

<i>Uwe Richter</i>	
"Epochaltypische Schlüsselprobleme" - Herausforderung für die Didaktik der politischen Bildung _____	77

<i>Peter Schulz-Hageleit</i>	
Plädoyer für mehr Reflexivität in der historisch-politischen Bildung _____	105

<i>Dietlind Rumpf</i>	
Literaturdidaktik zwischen Ohnmacht und Vision _____	131

<i>Ludger Schiffler</i> Fremdsprachenunterricht im 21. Jahrhundert - "Lehren, Vokabeln zu lernen" und neue "Lernzielzertifikate" _____	147
<i>Felicitas Tesch</i> Methoden in der Fachdidaktik Englisch – Vielfalt der Wege _____	163
<i>Elke Schröter</i> Computer - eine Herausforderung für die Schule _____	177
<i>Bernd Mahrin/Ernst Uhe</i> Neue Formen der Arbeit und ihre Auswirkungen auf Berufsbildung und Studium _____	203
<i>Hans-Hermann Wilke</i> Erinnern lernen - Hoffnungen entdecken Zur Fachdidaktik evangelischen Religionsunterrichts _____	221
<i>Frank Witzleben</i> Denkerfahrungen: Zur Bildungstheorie und zur Praxis des Philosophieunterrichts und des philosophischen Ethikunterrichts _____	231
<i>Bruno Osuch</i> Humanistische Lebenskunde - eine weltanschauliche Alternative zum Religions- und Ethikunterricht in der Berliner Schule _____	251
Die Autorinnen und Autoren _____	277