

Hermann Reichert

Walther von der Vogelweide für Anfänger

3., vollständig überarbeitete und ergänzte Auflage

INHALTSVERZEICHNIS

I. Vorwort.....	7
II. Einleitung: Walther und der Zeitgeist.....	11
III. Walthers Heimat als Forschungsproblem.....	34
IV. ‚Rollendichtung‘ und ‚Autobiographische Dichtung‘.....	40
V. ‚(Sang-)Spruch‘ und ‚Lied‘.....	43
VI. Die Überlieferung.....	49
VII. Lyrik in Wien um 1190.....	58
VIII. MF 214,34 – Walther oder Hartmann?.....	67
IX. Walthers Tagelied (L 88,9).....	74
X. Die Fehde mit Reinmar.....	78
XI. ‚Mädchenlieder‘.....	93
XII. Zerstörtes Traumglück.....	116
XIII. ‚Neue‘ Hohe Minne?.....	120
1. Die Preisliedgruppe.....	120
2. Späte Niedere oder neue Hohe Minne?.....	139
3. Scherz neben Ernst.....	143
XIV. Walthers politische Sprüche.....	148
1. Walther und das Reich unter Philipp und Otto.....	148
2. Walther und die Fürsten.....	175
3. Walther und Wolfger von Erla.....	183
4. Ringen um den Hof zu Wien.....	187
XV. Walther und Neidhart.....	195
XVI. Fünf gute Jahre (1220 – 1224).....	205
XVII. Didaktik und Gebete.....	212
XVIII. Der Leich.....	217
XIX. Walthers ‚Alterston‘.....	229
XX. L 100,24 und 124,1: Widerruf und Aufruf.....	233
XXI. Das Palästinalied.....	243
XXII. Gute Nähseide.....	249
XXIII. Auswahlbibliographie.....	252
XXIV. Zur Aussprache mittelhochdeutscher Texte.....	258
XXV. Index: Originaltexte.....	259