

Sonja Wüsten · Hilde Wolf · Brigitte Flieger

MODE
UND
WOHNEN

Vom Mittelalter
bis zur
Moderne

Edition Leipzig

INHALT

7

VORBEMERKUNG

11

SPÄTGOTIK

Vom Zimmermann zum Tischler · Die »Herrschaft der Schere« · Höfisches Modediktat · Gegen die »sündhafte Kostbarkeit der Kleidung«

39

RENAISSANCE

Neuer Wohnkomfort unter Kassettendecken · Kleider vollenden die Persönlichkeit · Schlitzmode und »pluderichter Hosenteuffel« · Weltherrschaft einer Mode

63

BAROCK

Vom Handwerker zum Möbelkünstler · Das Interieur – ein Gesamtkunstwerk · Kleider machen Leute · Hofuniformen aus Versailles

91

RÉGENCE

Der König ist tot – es lebe das Leben! – Eine Gegenmode

109

ROKOKO

Spieglein, Spieglein an der Wand · Reifröcke, Seidenglanz, künstliche Blumen und Bänder · Der Flirt mit dem Frühklassizismus und die Folgen · Mit à la greque kommt à l'anglaise in Mode · Der blaue Frack des jungen Herrn Werther – ein Mode-Hit
»Cheveux de la reine« oder die Ermüdung der Farben

122

KLASSIZISMUS

Sehnsucht nach Griechenland und
Ankunft in Pompeji · Fraternité und Egalité ·
Chemisekleider und Nacktmode · Die »jungen Wilden«
von damals und das Ideal des Dandys

141

BIEDERMEIER

Mein Haus ist meine Welt · Streublümchen,
Streifen- und Karomuster · Der friedliche Bürger
trägt den Zylinder · Neurokoeinflüsse ·
Der Triumph der Krinoline über alle Vernunft ·
Herr Biedermeiers Abgesang

162

HISTORISMUS

Plüschvorhänge und Wolkenrouleaus –
Traumwohnungen der Gründerzeit · Tournürenkleider,
Volants und Spitzen –
der fürstliche Bekleidungsstil der Damen ·
Der Dandy kommt aus der Mode – gefragt ist
der respektierliche Herr

179

JUGENDSTIL

Die Jugendstilwohnung – Traum und Alptraum,
der Beginn der Moderne ·
Reformsäcke und S-Kurven

207

ART DÉCO

Konstruktion kontra Dekoration ·
Art Déco – Metamorphose der Mode?

219

ANHANG

Anmerkungen · Literatur (Auswahl) · Bildnachweis