

Juan José Montijano Ruiz

Del libreto a la escena

Breviario de artífices del teatro frívolo español:
la revista

(Compositores, libretistas, galanes, cómicos, *boys*, vedettes,
soubrettes, modelos, tiples, vicetiples, empresarios...)

Editorial
Academia del Hispanismo

2011

INTRODUCCIÓN

· 11 ·

1. Los libretistas de revista.....	15
2. Los compositores del género frívolo español	59
3. Tiples, vicetiples, <i>soubrettes</i> , modelos, vedettes y actrices de lo frívolo	107
4. Cómicos, galanes y <i>boys</i>	213
5. Empresarios y compañías	263
5.1. Compañías de revista	266
5.1.1. Organigrama de la compañía	266
5.1.2. Clasificación de las compañías	269
5.1.2.1. Antes de 1936	269
5.1.2.2. Después de 1936	270
5.2. Empresarios del género	274
6. Otros artífices del género	289
6.1. Coreógrafos y ballets.....	289
6.2. Figurinistas, vestuario y sastrería	290
6.3. Maquillaje y peluquería	291
6.4. Dirección musical y maestros concertadores.....	292
6.5. Dirección artística	292
6.6. Decoración y mobiliario	293
6.7. Maquinaria y efectos	293
6.8. Apuntadores y regidores	294
6.9. Representantes, gerencia y organización en ruta	294

BIBLIOGRAFÍA

· 295 ·