

# [ 85 ]

L'Art au Féminin :  
approches contemporaines

# [dossier]

## L'Art au Féminin : approches contemporaines

### ÉDITO

Nouvelles approches du genre

CHRISTINE EYENE 8

### RETOUR SUR LA QUESTION DU GENRE DANS L'ART

Rejoindre les rangs de la lutte invisible

CHRISTINE EYENE 12

Femmes, artistes, en Algérie

NADIRA LAGGOUNE-AKLOUCHE 20

Le gynécée hors-les-murs

CHRISTINE EYENE 28

« Regard de femme »

ENTRETIEN DE LAURE TAROT  
AVEC FATOU KANDÉ SENGHOR 34

La virginité passée : femme, sexualité et art

CHRISTINE EYENE 48

Créer pour résister : Faith Ringgold

JULIE CRENN 60

### [KADDU JIGEEN]

[ Kaddu Jigeen ] la parole aux femmes

70

Safaa Erruas,  
désirs et douleurs d'une fente originelle

CHRISTINE EYENE 72

Justine Gaga,  
sortir de la grande et silencieuse solitude

ADELINE CHAPELLE 78

Ayana V. Jackson,  
Leapfrog (a bit of the other) Grand Matron Army

AYANA V. JACKSON 84

Fatou Kandé Senghor,  
Regard de Femme

LAURE TAROT 88

Ato Malinda,  
Prison Sex1 et série sans titre (Curaçao)

ATO MALINDA 96

Pascale Obolo,  
la Femme Invisible

Kara E. Walker,  
l'histoire de la société africaine-américaine  
en huit chapitres

Billie Zangewa,  
quintessence de la beauté africaine

## REFLECTIONS ON THE SELF

Reflections on the Self :  
Five African Women Photographers

Hélène Amouzou

Majida Khattari

Zanele Muholi

Senayt Samuel

Nontsikelelo Veleko

MÉRIAM AZIZI 104

CHRISTINE EYENE 108

CHRISTINE EYENE 110

## ART NEWS

En toute innocence : subtilités du corps

Expositions à la Fondation Blachère

Focus 11 - Contemporary Art Africa

138

140

142