

[85]

L'Art au Féminin :
approches contemporaines

[dossier]

L'Art au Féminin : approches contemporaines

ÉDITO

Nouvelles approches du genre

CHRISTINE EYENE

8

RETOUR SUR LA QUESTION DU GENRE DANS L'ART

Rejoindre les rangs de la lutte invisible

CHRISTINE EYENE

12

Femmes, artistes, en Algérie

NADIRA LAGGOUNE-AKLOUCHE

20

Le gynécée hors-les-murs

CHRISTINE EYENE

28

« Regard de femme »

ENTRETIEN DE LAURE TAROT
AVEC FATOU KANDÉ SENGHOR

34

La virginité passée : femme, sexualité et art

CHRISTINE EYENE

48

Créer pour résister : Faith Ringgold

JULIE CRENN

60

[KADDU JIGEEN]

[Kaddu Jigeen] la parole aux femmes

70

Safaa Erruas,
désirs et douleurs d'une fente originelle

CHRISTINE EYENE

72

Justine Gaga,
sortir de la grande et silencieuse solitude

ADELINE CHAPELLE

78

Ayana V. Jackson,
Leapfrog (a bit of the other) Grand Matron Army

AYANA V. JACKSON

84

Fatou Kandé Senghor,
Regard de Femme

LAURE TAROT

88

Ato Malinda,
Prison Sex1 et série sans titre (Curaçao)

ATO MALINDA

96

Pascale Obolo,
la Femme Invisible

MÉRIAM AZIZI

104

Kara E. Walker,
l'histoire de la société africaine-américaine
en huit chapitres

CHRISTINE EYENE

108

Billie Zangewa,
quintessence de la beauté africaine

CHRISTINE EYENE

110

REFLECTIONS ON THE SELF

Reflections on the Self :
Five African Women Photographers

116

Hélène Amouzou

118

Majida Khattari

122

Zanele Muholi

124

Senayt Samuel

128

Nontsikelelo Veleko

134

ART NEWS

En toute innocence : subtilités du corps

138

Expositions à la Fondation Blachère

140

Focus 11 - Contemporary Art Africa

142