

Collection « ESPACE AFRIQUE »

Une ethnographie des pentecôtismes africains en France

Le temps des prophètes

Damien Mottier



TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS.....	5
PRÉFACE	7
AVANT PROPOS.....	13
INTRODUCTION - Pentecôtisme, prophétisme, migration.....	19
Messianisme en héritage.....	22
Pentecôtisme « congolais ».....	28
Contexte migratoire.....	33
Hypothèse du rebondissement.....	36
Espace-temps de la recherche.....	40
CHAPITRE PREMIER - Creuset congolais	47
Une première génération de pasteurs fondateurs zaïrois.....	49
Mathieu Kayeye : « Évangéliser les étudiants congolais ».....	51
Assemblée Évangélique Le Rocher.....	61
Mission Évangélique Source de Vie.....	67
Bethel-AEFPC.....	70
Travail de définition institutionnelle.....	75
Union et compétition.....	78
Nationalisme zaïrois.....	88
Selvaraj Rajiah, ou l'internationalisation du contexte.....	91
Parole de Foi <i>versus</i> Word of Faith.....	92
Divorce et délivrance.....	97
Charisma, la dissidente.....	100
Soupçon sectaire.....	102
Rapprochement avec la CEAF.....	104
Conclusion.....	106
CHAPITRE DEUX - Réveil prophétique ivoirien.....	113
Délivrance et prophétie.....	114
Les camps de prière.....	115
L'exemplarité de la carrière de Kacou Séverin.....	117
De la menace sorcellaire au charisme révélé.....	118
Affiliation institutionnelle <i>versus</i> entrepreneuriat charismatique.....	125

Le déploiement transnational	129
L'inscription de Kacou Séverin sur la scène des migrations congolaises	130
Prophète des nations	137
Crise politique ivoirienne et nationalisme spirituel	139
Le prophète et le président	140
À la conquête de toutes les nations	149
« Paris sous la puissance du Saint Esprit »	149
Postérité et continuité de style	153
Conclusion	158
CHAPITRE TROIS - Espace médiatique et approche filmique	163
Le « double je » de l'insertion	165
Approche de la délivrance	166
Impasse de la conversion	170
L'observateur observé	173
Médiatisation de l'expérience religieuse	176
Aux origines du modèle télévangéliste	177
La fabrique des signes	181
Cultures différenciées des images	183
Approche dialoguée	184
Déplacer le terrain	187
Ambiguïté constructive	191
Mettre en scène l'observation	192
La distance sociale	193
Narrativité et réflexivité	195
Conclusion	199
CHAPITRE QUATRE - Le prophétisme (manqué) de « La Cité de Sion »	203
Passeur de frontières	204
Au bout du trajet migratoire : la vocation	205
Espaces religieux congolais	212
La « vision » : évangéliser la France	214
La fabrique du prophète	216
Retraduction du trajet migratoire	219
Église locale, entreprise transnationale	222
La détermination quantitative du groupe	223
Logiques d'accumulation	227
L'impossible routinisation du charisme	233

Insolvabilité et implosion de La Cité de Sion	233
Rebondissement de l'espérance	238
Conclusion	241
CHAPITRE CINQ - La séduction dans l'Église	247
Structures de la parenté spirituelle	250
Patriarcat	250
Insécurité matrimoniale	252
Domination masculine	254
Généalogie du pouvoir	255
Filiations	257
Rivalités entre femmes et conflit fratricide	259
Transactions matrimoniales	262
Esther, la « première dame »	267
Accusation de sorcellerie	270
Église orpheline	271
Le pouvoir de la vision	272
Le travail de médiation des femmes	275
Désaveu de la parenté spirituelle	278
Le re-mariage (coutumier) du prophète	278
Secrets de famille	279
Conclusion	282
CHAPITRE SIX - Guerre des prophètes	287
<i>Success story</i> : un ancien délinquant devenu prophète	288
Récit de conversion	289
Dissidence	294
Culte de la performance et filiations	299
Le « réveil » de Draveil	309
De la Megachurch à l'Église souterraine	313
« Persécution » des pouvoirs publics	314
Multiplication des églises locales	319
Double discours : dénonciation et réforme	322
Église influente ou influencée ?	323
L'économie de la dime en question	328
La vision des nations	332
Utilisation des médias	334
Capital migratoire	337

Conclusion	342
CONCLUSION - Identité narrative : une histoire continuée des messianismes africains	349
BIBLIOGRAPHIE	359
FILMOGRAPHIE	377