

FUNDACJA NA RZECZ NAUKI POLSKIEJ

JUSTYNA KOWALSKA-LEDER

DOŚWIADCZENIE ZAGŁADY
Z PERSPEKTYWY DZIECKA
W POLSKIEJ LITERATURZE
DOKUMENTU OSOBISTEGO

WROCLAW 2009

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE	7
CZĘŚĆ I. OKUPACYJNE „TU I TERAZ”	
Rozdział I. Próba werbalizacji traumy na przykładzie zapisków dzieci z getta warszawskiego	37
Rozdział II. Diarystyka dzieci żydowskich pod okupacją niemiecką	63
„Przez ból i cierpienie ku słońcu (H. Mniszek)” – dziennik Reni Knoll	65
„Gdybym chciał nawet część wpisać to nie jestem w stanie...” – dziennik Dawida Rubinowicza	121
„Czyżbym już się zaczął wykańczać?” – dziennik Dawida Sierakowiaka	146
Dwie dziewczynki z getta łódzkiego	180
Wobec rozpadu i pustki – o sensie prowadzenia dzienników przez dzieci żydowskie podczas drugiej wojny światowej	191
CZĘŚĆ II. LITERACKIE POWROTY DO DZIECIŃSTWA CZASU ZAGŁADY	
Rozdział I. W kręgu powracających motywów	219
Rozdział II. Czy dzieci kłamią?	271
Rozdział III. Narracja dziecięca – świadectwo jako wydarzenie	292
ZAKOŃCZENIE. Dziecko jako medium Zagłady	322
Bibliografia	340
Spis ilustracji	352
Summary	353
Indeks nazwisk	359