

Hans-Jochen Gamm

Die Mecklenburger

Geschichtliche Elemente des
niederdeutschen Charakters

Inhalt

I. Herkunft und Gestalt

1. Erinnerung an germanisch-slawische Ursprünge . . . 13
2. Die Adelherrschaft und der Ständestaat 18
3. Grundzüge der mecklenburgischen Geschichte 34
4. Einblick in herrschaftliche Verkehrsformen 49

II. Niederdeutsch

1. Herkunft und Charakter der niederdeutschen Sprache 55
2. Anfänge der niederdeutschen Poesie 61
3. Die Höhe der mecklenburgischen Literatur:
Fritz Reuter und John Brinckman 66

III. Mecklenburgische Kultur

1. Schule und Bildung 101
2. Religiöse Ursprünge und das Brauchtum 119
3. Die Mecklenburgerinnen 139

IV. Der mecklenburgische Humor

1. Zur Theorie des Humors 157
2. Humor bei Fritz Reuter, John Brinckman und
Rudolf Tarnow 164
4. Der anonyme Humor und
die niederdeutsche Identität 206

V. Hommage an Mecklenburg und

- die Zukunft des Niederdeutschen 239

Anhang

Anmerkungen	253
Abkürzungen	264
Auswahlbibliographie	265
Entwurf eines Gesetzes zu der Europäischen Charta der Regional- oder Minderheitensprachen des Europarats vom 5. November 1992	277
Glossar	282
Über den Verfasser	288