

Rinyo o El amor salvaje

**Una obra teatral
en judeoespañol
de Abraham Galante
publicada en 1906**

**Introducción, transcripción,
edición y notas de**

Michael Studemund-Halévy



Barcelona 2010

SUMARIO

I. Abraham Galante (1873-1961). «Yo esto kon- tando, los dokumentos estan avlando»	9
II. De Bodrum a la isla de Rodas	14
II. Esmirna	18
IV. El Cairo: «Tomaras la vara en tu mano, i aze- ras kon eya maraviyas»	20
V. Historiador y político. «Bushko, desterro, per- kuro, demando»	22
VI. La obra <i>Rinyo o El amor salvaje</i>	25
VII. Vocabulario	29
<i>Rinyo o El amor salvaje</i>	37
Glosario	97
Bibliografía	105