

Inna Tylkowski

Vološinov en contexte
Essai d'épistémologie historique

*Ouvrage publié avec le concours
de l'Université de Lausanne*



TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

1. La notion de « contexte »	11
2. Vološinov et la réception de Bakhtine en Occident	12
2.1 La modernisation de la pensée bakhtinienne	12
2.2 Les difficultés pour accéder à la pensée de Bakhtine	15
2.3 Qui est l'auteur des textes parus sous les noms de Vološinov et de Medvedev ?	17
2.4 Le prétendu « Cercle de Bakhtine »	21
2.5 La question du marxisme dans les textes « disputés » et dans les écrits de Bakhtine	24
3. Objet de la recherche	28
4. Sources et traductions	33
5. Méthodologie de la recherche	33
6. Buts de la recherche	34
1. LES NOTIONS D'« IDÉOLOGIE » ET DE « MÉTHODE MARXISTE » DANS LES TEXTES DE VOLOŠINOV	
1.1 La notion d'« idéologie » dans les travaux des intellectuels russes non marxistes autour de 1900	37
1.2 La notion d'« idéologie » dans les travaux des théoriciens du marxisme et des chercheurs russes d'orientation marxiste ..	39
1.2.1 Marx et Engels.....	39
1.2.2 Les discussions autour de l'« idéologie »	42
1.2.2.1 Lénine	42
1.2.2.2 Plekhanov	42
1.2.2.3 Bogdanov.....	49

1.2.2.4 Boukharine	57
1.2.2.5 Adoratskij et Razumovskij	67
1.2.2.6 Rejsner	70
1.3 Le « reflet » et la « réfraction » des discussions autour de la notion d'« idéologie » dans les textes de Vološinov	73
1.3.1 Le caractère sémiotique de l'« idéologie »	73
1.3.2 L'« idéologie » au sens socio-culturel	75
1.3.3 L'« idéologie du quotidien »	75
1.3.4 L'« idéologie » comme « superstructure »	76
1.4 La méthode « marxiste » de Vološinov	77
2. LES IDÉES « LINGUISTIQUES » DE VOLOŠINOV (La critique de F. de Saussure et la recherche des bases de la philosophie « marxiste » du langage)	
2.1 L'approche dialectique et matérialiste des phénomènes linguistiques	81
2.1.1 Les caractéristiques du « subjectivisme individualiste » et de l'« objectivisme abstrait »	81
2.1.2 La critique de Saussure par Vološinov	82
2.2 Les comptes rendus de <i>MPL</i> par les contemporains de Vološinov	86
2.3 La recherche d'une linguistique « marxiste » dans les travaux de Šor et de Vološinov	87
2.3.1 Principes de la linguistique « marxiste » chez Šor	87
2.3.2 La philosophie du langage « marxiste » selon Vološinov	91
2.4 La linguistique « théorique », tendance de la linguistique russe des années vingt	96
2.5 L'école de Moscou et l'école de Leningrad (la notion de « Mot » chez Špet et chez Vološinov)	99
3. LES IDÉES PSYCHOLOGIQUES DE VOLOŠINOV (Le refus de l'inconscient et la recherche des bases de la psychologie « marxiste »)	
3.1 Le refus de l'inconscient dans les travaux de Vološinov	117

3.1.1	La psychanalyse en Russie au début du XX ^e siècle	117
3.1.1.1	L'introduction des idées freudiennes	117
3.1.1.2	La lecture de Freud en Russie soviétique	118
3.1.1.3	Le « bannissement » de la psychanalyse	124
3.1.2	La critique du freudisme dans les années vingt	125
3.1.3	La critique du freudisme chez Vološinov	132
3.1.3.1	La polémique avec le freudisme dans « Au-delà du social » (1925)	132
3.1.3.2	La critique de la psychanalyse dans <i>Le Freudisme</i> (1927)	137
3.2	La notion de « conscience » chez Vološinov	141
3.2.1	La conscience en tant qu'élément verbal du comportement humain dans <i>Le Freudisme</i> (1927)	141
3.2.2	La conscience comme domaine sémiotique dans <i>MPL</i> (1929)	147
3.3	À la recherche des fondements d'une psychologie « marxiste »	153
3.3.1	La psychologie « marxiste » dans <i>MPL</i> (1929) (Vološinov lecteur de Dilthey)	153
3.3.2	Les courants psychologiques et la voie « marxiste » dans <i>Le Freudisme</i> (1927)	172
4.	LES IDÉES SOCIOLOGIQUES DE VOLOŠINOV (Les notions d'« interaction » et de « dialogue »)	
4.1	La sociologie russe des origines aux années vingt	181
4.1.1	La naissance de la pensée sociologique russe	181
4.1.2	L'institutionnalisation de la sociologie russe	187
4.1.3	Les sciences sociales après la Révolution d'Octobre	189
4.2	La conception sociologique d'Eugène de Roberty	190
4.2.1	Le système terminologique de Roberty	190
4.2.2	L'hypothèse de la nature bio-sociale des phénomènes sociaux (« surorganiques »)	193
4.2.3	Les notions de « société » et de « socialité » chez Roberty	194
4.2.4	Le langage en tant que premier fait « surorganique »	197

4.2.5 L'évolution des phénomènes sociaux	200
4.2.6 La constitution et l'évolution de l'« individu social »	205
4.2.7 Le rapport entre sociologie et psychologie	208
4.2.8 L'écho des idées de Roberly dans les textes de Vološinov	212
4.3 La théorie de Pitirim Sorokin	215
4.3.1 L'objet de la sociologie chez Sorokin	215
4.3.2 La notion d'« interaction interindividuelle » chez Sorokin	216
4.3.3 Les méthodes d'analyse du fait social élémentaire	217
4.3.4 La structure du fait social élémentaire.....	218
4.3.4.1 Les individus	218
4.3.4.2 Les actes	219
4.3.4.3 Les « médiateurs »	219
4.3.4.4 Les types d'interaction interindividuelle	226
4.4 La conception de l'interaction socio-verbale chez Vološinov .	226
4.4.1 La notion d'« interaction sociale »	226
4.4.2 L'interaction verbale	228
4.4.2.1 La parole extérieure et intérieure	228
4.4.2.2 L'interaction verbale dans la vie de tous les jours (l'« idéologie du quotidien »)	230
4.4.3 La notion de « dialogue »	231
4.4.4 Les sources de la notion de « dialogue » chez Vološinov	234
4.4.4.1 La conception de Jakubinskij	234
4.4.4.2 Autres sources de la notion de « dialogue » chez Vološinov	241
4.4.5 La théorie de l'énoncé chez Vološinov	244
CONCLUSION	249
ANNEXE I : ARCHIVES	257
I. Autobiographie de Matvej Kagan	257

II. Procès-verbaux des séances de la Commission pour l'Étude de la Forme artistique du Département de Philosophie de la RAXN (GAXN)	259
II.1 Discussion et thèses de l'exposé de Vladimir Deržavin « Essai de classification des phénomènes et des disciplines linguistiques »	259
II.2 Discussion et thèses de l'exposé de Rozalija Šor « Un nouveau système de linguistique théorique »	263
II.3 Discussion et thèses de l'exposé de Rozalija Šor « Sur le livre d'Erdmann "La Signification du mot" »	269
II.4 Discussion et thèses de l'exposé de Nikolaj Volkov « Les problèmes de polysémie et le "noyau" de la signification »	272
II.5 Discussion et thèses de l'exposé d'Aleksej Buslaev « Les points de vue de Karl Bühler sur l'objet de la syntaxe »	277
III. Lettres de R. Jakobson à Gustav Špet et Grigorij Vinokur	281
IV. Curriculum vitae de Sergej Bernštejn	289
V. Lettre d'Aleksandr Šnejder demandant la création de la Commission pour l'étude du Mot Vivant au sein de la section littéraire de la GAXN	293
VI. Thèses des exposés faits lors des séances de la Commission pour l'étude du Mot Vivant de la GAXN ...	295
VI.1 Thèses de l'exposé d'E. N. Smirnov « La Classification des types du Mot Vivant (méthodologie de la question) »	295
VI.2 Thèses de l'exposé d'Elena Adamova « Aperçu abrégé du livre de Bally "Le Langage et la Vie" » ...	298
ANNEXE II : OUVRAGES CITÉS PAR VOLOŠINOV	299
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	315
INDEX DES NOMS	349
INDEX DES NOTIONS	365