

Ludwig Tavernier (Hg.)

Das moderne Europa

Erbe und Auftrag

edition weimar

2007

Inhalt

Vorwort	7
EUGEN BISER	
Die realisierte Utopie Vom Sinn der europäischen Einigung	9
EVANGELOS D. THEODOROU	
Aufbau der Europäischen Kultur: Altes Griechenland und Byzanz	17
DIETER MARCOS	
Islamische Welt und Europa	45
FRANCE BERNIK	
European Cultural Identity in the Period of Globalization	75
GERHARD W. WITTKÄMPER, BRITTA OBSZERNINKS	
Die „Europäische Verfassung“ Auf rauen Wegen zu den Sternen	87
ERICH HÖDL	
Humankapital im Europäischen Wissensraum	107
JOSEF KLEIN	
Bildung in Europa Vielfalt oder Vereinheitlichung	121
MANFRED KERN	
Diapause oder Metamorphose Was ist zu tun in Europa?	133

MARTIN SCHMIDT	
Interaktion von Genen und Umwelt	
Nutzanwendungen psychologisch-psychiatrischer	
Längsschnitfforschung	153
MICHAEL KAUSCH	
Kunst, Ethik und Pädagogik	
Zur Beziehung von künstlerischer Struktur und	
Wertvermittlung in der Moderne	177
LUDWIG TAVERNIER	
Crossdiscovering	
Neue Wege der Kunst im Spiegel europäischer Kulturepochen	203
Autorin und Autoren	237