

Виталий АКСЕНОВ

*Кто была
Матвеевой Ларисой*

Санкт-Петербург
Союз писателей Санкт-Петербурга
2013

Содержание

<i>Часть 1</i>	7
Глава 1	9
где мы узнаем, за что любил свою Татьяну Пушкин, а мы слепо и радостно последовали за ним. Или нет?! кто-то ведь не последовал... Узнаем, что такое Пушкинский Дом, посетим отель «Счастливейший Пушкин», напишем в Михайловское письмо самой Татьяне Лариной, посчитаем, сколько в мире Татьян, а заодно послушаем стихи Александра Блока.	
Глава 2	21
в которой мы постараемся узнать, кто такой Петр Губер, за что он был отправлен в концлагерь, что имел в виду Пушкин, когда написал «Татьяны милый идеал», что о Любви Татьяны и Онегина сказала своей матери шестилетняя Марина Цветаева, с кого Толстой написал Анну Каренину, увидим её портреты и почему Пушкин воскликнул: «Любви вас ищет божество!»	
Глава 3	36
в которой мы узнаем, как открывали знаменитый памятник Пушкину, почему отказались от участия в торжестве Иван Гончаров, Салтыков-Щедрин и Лев Толстой, а Иван Тургенев прочитал в публичном заседании Общества любителей российской словесности «Речь о Пушкине» и получил за это лавровый венок, преподнесенный ему как выдающемуся продолжателю пушкинских традиций. Попытаемся понять, почему Дмитрий Писарев считал, что «...голова несчастной девушки... засорена всякой дрянью...», и почему шли такие ожесточённые споры вокруг нашей героини.	
Глава 4	45
где мы узнаем, как происходило 8 июня 1880 года торжество по поводу открытия в Москве памятника Пушкину и почему участники Торжественного заседания московского Общества любителей российской словесности кричали Достоевскому: «Вы гений!.. Вы более, чем гений!..»	
Глава 5	62
в которой мы узнаем, как некоторые мечтают прожить без памятника Пушкину, а его самого, наконец, освободить от памятника, что-	

бы он (Пушкин, а не памятник) вдохнул полной поэтической грудью. И прав ли был Федор Достоевский, заявивший, что в Татьяне Лариной Пушкин показал главное свойство русского — русский человек не может строить свое счастье на несчастье другого?! Но вот почему Лев Толстой отрицал талант Шекспира, а Владимир Набоков вызывающе высмеивал Толстого во всех романах — мы вряд ли поймём.

Глава 6 73

в которой мы узнаем, что думают о Пушкине и его героях другие писатели; почему Александр Блок считал, что при мысли о Пушкине у нас часто сжимается сердце; почему Владимир Набоков не скрывал, что ему страстно хочется развенчать Достоевского, а в «табели о рангах» он поставил ему балл «2 с плюсом» (или, подобрав, согласился на «3 с минусом»), а Николай Гоголь оценён лишь на «4 с минусом»; какой рейтинг у АС, почему так называемый «пушкинизм» в России продолжается и правда ли, что АС заменил русским людям Ленина.

Глава 7 87

в которой мы поймём, что любить Пушкина беззаветно и совершенно бескорыстно могут и юные, неокрепшие души.

Глава 8 98

где мы узнаем, из-за чего погибали пушкинисты и почему «безродный космополит» Андрей Синявский был отправлен в лагерь на «тяжелые физические работы», взял себе вызывающий по тем временам еврейский псевдоним Абрам Терц, написал «Прогулки с Пушкиным», назвал Татьяну «личной музой Пушкина» и возмутительно обозвал «Евгения Онегина» «...обвалом... оползнём»... и антироманом, чем навлек на себя справедливое (!) негодование пушкинистов, довел до ярости самого Александра Исаевича Солженицына, а популярная диссидентка Валерия Новодворская, неожиданно опубликовала обо всём этом безобразии вполне себе научную статью в мужском (!) журнале для чтения «Медведь».

Глава 9 110

в которой мы с помощью Андрея Синявского совершим увлекательную прогулку с Пушкиным.

Глава 10 128

в которой мы забудем о всяческих пушкинистах, отойдём ото всех дряг и вместе с Владимиром Набоковым порадуемся Славе Пушкина, а те из нас, кто действительно знает Пушкина, поклонятся ему с редкой пылкостью и искренностью и согласятся: так радостно сознавать, что плоды его существования и сегодня наполняют душу.

<i>Часть 2</i>	141
Глава 11	143
<i>в которой мы узнаем, кто что думает о милом идеале.</i>	
Глава 12	158
<i>где мы вспомним события романа и подумаем, откуда же появились персонажи «Евгения Онегина».</i>	
Глава 13	172
<i>в которой мы познакомимся поближе с очаровательной АНЕТОЙ ВУЛЬФ.</i>	
Глава 14	180
<i>в которой мы познакомимся с НАДЕЖДОЙ ШЕБУНЯЕВОЙ, создавшей свою пушкиниану.</i>	
Глава 15	187
<i>где мы ещё раз встретимся с АННОЙ ПЕТРОВНОЙ КЕРН.</i>	
Глава 16	212
<i>в которой мы узнаем, как Пушкин любил свою сестру ОЛЬГУ и как это может помочь в решении нашей проблемы.</i>	
Глава 17	229
<i>в которой мы узнаем о другой замечательной женщине — МАРИИ РАЕВСКОЙ-ВОЛКОНСКОЙ, которая считала, что именно ей Пушкин написал свои стихи «Я помню море пред грозой».</i>	
Глава 18	248
<i>в которой мы познакомимся с ещё одной замечательной женщиной, НАТАЛЬЕЙ АПУХТИНОЙ-ФОНВИЗИНОЙ — она тоже поехала за мужем в Сибирь, и её многие считают Татьяной.</i>	
Глава 19	260
<i>в которой мы познакомимся с красавицей ЕЛИЗАВЕТОЙ ВОРОНЦОВОЙ, а также узнаем, почему и её называли Татьяной.</i>	
Глава 20	273
<i>в которой мы вспомним об NN в Донжуанском списке, затем вместе с Онегиным попадём на бал и узнаем, КТО БЫЛ В МАЛИНОВОМ БЕРЕТЕ. А может, нам повезет и...</i>	
<i>Приложение</i>	293
<i>«Мой Пушкин». Рисунки Надежды Шебуняевой.</i>	