

VON BERLIN NACH BUDAPEST
Aspekte des Historismus in der
ungarischen Architektur

Text: Gábor György Papp

BERLINBŐL BUDAPESTRE
A historizmus aspektusai
a magyar építészetben

Szöveg: Papp Gábor György

Inhaltsverzeichnis

Grußwort	7
Vorwort	9
Aspekte des Historismus in der ungarischen Architektur	13
Die deutsch-ungarischen Beziehungen in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts –13– Ungarische Architekturstudenten in Berlin –15– Der Palast der Ungarischen Akademie der Wissenschaften –21– Die Etablierung der Neorenaissance –23– Die Architektur der »dritten Generation« –28– Deutsch-ungarische Wechselbeziehungen –35– Übergang zum Neobarock –37–	
Bildteil	41
Von der Berliner Bauakademie zur Technischen Hochschule	123
Architektenbiographien	127
Auswahlbibliographie	138
Abbildungsnachweis	139

Tartalomjegyzék

Köszöntő	7
Előszó	9
A historizmus aspektusai a magyar építészetben	13
A német-magyar kapcsolatok a 19. század második felében –13– Magyar építészhallgatók Berlinben –16– A Magyar Tudományos Akadémia palotája –21– A neoreneszánsz megszilárdulása –23– A »harmadik generáció« építészei –26– Német-magyar kölcsönhatások –35– Átmenet a neobarokkba –36–	
Katalógus	41
A berlini Bauakademie-től a Műszaki Főiskoláig	123
Építész-életrajzok	127
Irodalomjegyzék	138
Képjegyzék	139