

Helmi Reiman-Neggo

Kolm suurt õnne

Koostaja: Hando Runnel



Tartu 2013

Sisukord

Kaks mälestust Helmi Reiman-Neggost (1920).....	7
Villem Ernits: Helmi Neggo.....	7
Juhan Luiga: Helmi Reiman-Neggo.....	10

I

Sõit Pakri saarele (1910)	15
Missugusest kunstist tuleb kõige rohkem lugu pidada (1911)	18
Natuke kodukohaurimisest ja Soome üliõpilastest (1914)	21
Kodumaa tundmaõppimine (1914)	27
Mõtted naisliikumise alalt (1915).....	31
Estetismuse vanne (1915)	36
Eestlaste matusekombed (1915)	42

II

Johann Reinhold Patkul (1916–20).....	75
---------------------------------------	----

III

Moonduvast ilust (1916).....	123
Katkendliised mõtted minevikust ja olevikust (1916)	136
Kontrastid (1916)	139
Pulmakann (1916)	142
Rahvakunsti üleüldisest iseloomust (1916)	147
Tõu ajalugu (1916)	158
Stiilist Eesti rahvakunstis (1916).....	161

Väärtuste ümberhindamisel (1916).....	179
Tähised (1916).....	183
Meie seltsid, seltsitegelased ja arvustus (1916).....	185
Liivlastest (1916).....	190
Järelkaja (1917).....	193
Soome naisüliõpilastest (1917).....	198
Daam ja armastus (1917).....	204

IV

<i>In memoriam</i> Oskar Kallis (1918).....	213
Tagasi vaadates (1918).....	216
Villem Reimani isik (1919–20).....	220
Tartu kiituseks (1919).....	232
Algupärane, absoluut kodukasvanud kits (1919).....	237
Väikesed kirjad Nizza reisilt (1919).....	239
Armastus, naine ja geograafia (1919).....	248
Eleegia (1919).....	251
Kaks muistset lugu (1919).....	252
Mõttemõlgutused (1919).....	254
Kolm suurt õnne (1919).....	259
Muinsuse uurimisel (1919).....	263
Eesti moraalist (1919).....	268
Sapilised ääremärkused (1919).....	270
Külaskäik Aastasadade Vaimu juures (1920).....	275
“Salome” Tartus (1920).....	279
Eesti hingekeese surmakaebtus (1919).....	286
Marie Underi uuestisünd (1920).....	289

LISAKS JA SAATEKS

Kiri päälinnast (1913).....	295
Rahvateadlane Helmi Reiman-Neggo (<i>Piret Õunapuu</i>).....	299
<i>Ilmumisandmed, viited, märkused</i>	309
<i>Nimeloend</i>	329