

*Petr Král*

# ÉRA ŽIVÝCH

a jiné texty

*Výbor z poezie*

*1959-1980*

edice arkýř

# Obsah

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <i>(Jak se představit...)</i> ..... | 5 |
|-------------------------------------|---|

## PRVNÍ SEZÓNY

### *I. Slunovraty*

|                      |    |
|----------------------|----|
| Horko .....          | 13 |
| Konec neděle .....   | 14 |
| Terč .....           | 15 |
| Druhý světadíl ..... | 16 |
| Slunovraty .....     | 18 |
| Životopis .....      | 20 |
| Bitvy .....          | 22 |

### *II. Tajný soumrak*

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Napříč nocí .....             | 27 |
| Paměť .....                   | 28 |
| Co si počne hasič .....       | 29 |
| Tajný soumrak .....           | 30 |
| Pochodeň vyjmutá ze tmy ..... | 31 |

## STRAŠNICE A OKOLÍ

### *I. Malá epocha*

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Mýtus muzea .....                | 39 |
| Vítr v domě .....                | 41 |
| Hotel Merkur .....               | 46 |
| Malá epocha .....                | 47 |
| Budoucnost straší na návsi ..... | 50 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Žluté nebezpečí ..... | 52 |
| Čistý štít .....      | 53 |
| Věčný plenér II ..... | 54 |
| Hospoda U lidí .....  | 56 |

## *II. Sám ale neporažen*

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Vzpomínka na báseň-výlet ..... | 61 |
| Jednu středu zpátky .....      | 63 |
| Sám ale neporažen .....        | 64 |
| Tma v kouli .....              | 68 |
| Prodřená návěs .....           | 71 |

## CHIMÉRY A EXIL

### *I. Pondělí, přestupovat*

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Théâtre de dix heures ..... | 79 |
| Pro tmu zavřeno .....       | 80 |
| Skluzávkou incestu .....    | 83 |
| Tady, jindy .....           | 84 |
| Self-service .....          | 86 |
| Klobouk zblednout .....     | 87 |
| V polích pod Pravdou .....  | 90 |
| Barva ráje .....            | 91 |
| Pondělí, přestupovat .....  | 93 |
| Yardley-fougère .....       | 94 |

### *II. Rychlíkové kopřivy*

|  |     |
|--|-----|
| Verdikt .....                              | 99  |
| Rychlíkové kopřivy Liberec-Barcelona ..... | 102 |
| Óda na Sudího .....                        | 105 |

## ÉRA ŽIVÝCH

|   |     |
|---|-----|
| <i>(Spíš než pouhý soubor...)</i> ..... | 111 |
|---|-----|

### *I. Defilé*

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Budoucnost je kulatá .....  | 115 |
| Smích na zítřka .....       | 116 |
| Člověk je bájně zvíře ..... | 121 |

## *II. Skluzy*

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| Závaží let .....          | 133 |
| Práce pokračují .....     | 135 |
| Dějiny trvají .....       | 136 |
| Opuštěný dům .....        | 137 |
| Ech .....                 | 138 |
| Happy end .....           | 139 |
| Příroda pro všechny ..... | 140 |

## *III. Ticha*

|  |            |
|--|------------|
| Pomník pozůstalým .....                                    | 147        |
| Mezi námi .....  | 149        |
| Bledost dní .....  | 154        |
| Il n'y a pas de rien .....                                 | 157        |
| Doin' Allright .....                                       | 161        |
| <i>Přesto je třeba mluvit... (Sylvie Richterová) .....</i> | <i>163</i> |
| <i>Poezie Petra Krále .....</i>                            | <i>179</i> |
| <i>Ediční poznámka .....</i>                               | <i>180</i> |