dandelon.com
© 2008 ASI-Informatik/Management Consultants
May be used for personal purposes only or by libraries associated to dandelon.com network.

TERESA VON AVILA

»ICH BIN EIN WEIB UND OBENDREIN KEIN GUTES«

EIN PORTRAT DER HEILIGEN IN IHREN TEXTEN

Ausgewählt, übersetzt und eingeleitet von Erika Lorenz

HERDERBÜCHEREI

INHALT

Hinführung zu den Texten ... 11

ICH BIN EIN WEIB
UND OBENDREIN KEIN GUTES

Selbsterkenntnis - Selbstverständnis ... 29
Die Biene Demut ... 37
Gedicht ... 41

UMGANG MIT DEM FREUNDE

Lebendiges Wasser ... 45
Man kann sich mit Dir über alles unterhalten ... 47
Inneres Gebet ... 50
Übergang zu anderen Arten des Betens ... 55
Gedicht ... 60

MEIN GELIEBTER IST MEIN

Das Gebet der Ruhe ... 63
Gebet der Vereinigung und Menschheit Christi ... 67
Kreuz an allen Wegen ... 71
Mein Geliebter ist mein ... 76
Die Heilige Dreifaltigkeit ... 81
Unio auf Erden ... 84
Gedicht ... 88

WERKE, MEINE TÖCHTER, WERKE

Marta und Maria 91
Erste Klostergründung 98
Johannes vom Kreuz, unterwegs, unterwegs 102
Der »Sturm« im Orden 107-
Gedicht 114

. EINE ZIEMLICHE EINSAMKEIT

Begegnung mit dem Pater Graciän ,. 117
Briefe an den Pater Graciän 120
Gedicht 131

MEMENTO: DER SCHMETTERLING (133)

Teresa von Avila: Kurzbiographie .. .. •,. 138
Schriften 140
In den Texten auftretende Personen 141
Hinweis für den Leser . . . ., 143
Bildnachweis 143