

Boualem Sansal

Allahs Narren

Wie der Islamismus die Welt erobert

Ein Essay zur Sache

Deutsch von Regina Keil-Sagawe

Merlin Verlag

Inhalt

I.	Algerien, vom Kolonialismus zum Islamismus – Betrachtungen eines Zeitzeugen	9
II.	Die Welt des Islam – Ein Überblick	24
	1. Die Scharia – Verbindlichkeitsanspruch und Geltungsbereich	24
	2. Die islamischen Rechtsschulen	33
	3. Von der Freiheit im Islam	45
III.	Der Islamismus in der Welt – Bestandsaufnahme und Fragen	51
IV.	Die treibenden Kräfte des Islamismus	74
	1. Die radikalen religiösen Strömungen	81
	2. Die muslimischen Staaten	92
	3. Die intellektuellen Eliten und die Universitäten	94
	4. Die Medien	98
	5. Die „arabische Straße“	100
	6. Die Emigration oder das Scheitern der Integrationspolitik	102
V.	Auf der Suche nach Identität und Zukunft – Die virtuelle arabische Welt	105
	1. Eine Identität, die alle anderen auslöscht	105
	2. Eine sich widersprechende Identität	114
	3. Eine schleppende Entwicklung und übergroße Ambitionen	117
	4. Rigorismus und verbissener Nationalismus	120

5. Die Araber, Allahs unermüdliche Kalifen und Missionare	122
6. Die Frauen und die Jugend – ewige Geiseln des religiösen Systems	125
VI. Geschichte eines Missverständnisses: Die Islamismus-Politik des Westens	127
VII. Was daraus folgt	135
VIII. Anhang	141
1. Glaubensrichtungen, Schulen und Bewegungen im Islam	143
2. Die Muslime in der Welt – Aufteilung nach Ländern und Regionen	145
3. Kleiner Abriss der Arabischen Welt	147
4. Betrachtungen über die Araber: Auszug aus der <i>Muqaddima</i> von Ibn Khaldün	153
5. Anmerkungen	162