

INNOVATIVE HOCHSCHULDIDAKTIK BAND 12

Hg. Prof. Dr. Lutz von Werder

LUTZ VON WERDER

**GRUNKURS DES
WISSENSCHAFTLICHEN LESENS**

• HOCHSCHULE
LIECHTENSTEIN
Bibliothek

SCHIBRI VERLAG BERLIN • MILOW

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung: Lesenotstand an deutschen Universitäten . . . 9

1. Der Leseprozeß wissenschaftlicher Texte:

2 Übungen und 5 Fragebogen.....13

- 1.1. Unterschiede zwischen unterhaltendem und wissenschaftlichem Lesen.....13
- 1.2. Modell des Leseprozesses.....15
- 1.3. Fragebogen zum Leseprozeß.....16
- 1.4. Fragebogen: Meine Lesestrategie.....17
- 1.5. Meine Strategie im Umgang mit Fremdwörtern19
- 1.6. Meine Strategie, um den Sinn von wissenschaftlichen Texten zu verstehen.....21
- 1.7. Meine Strategie, um klar zu denken.....23
- 1.8. Meine Lesestrategie bei wissenschaftlicher Grundlagenliteratur.....24
- 1.9. Meine Strategie für kritisches Lesen.....26

2. Elf Grundtechniken des wissenschaftlichen Lesens .. 29

- 2.1. Fach- und Fremdwörterheft.....29
- 2.2. Techniken zur Entschlüsselung von Fachwörtern ... 30
- 2.3. ME-Lese-Technik.....31
- 2.4. SQ3R-Lesen.....32
- 2.5. Sokratisches Lesen.....33
- 2.6. Rhetorisches Lesen: Personaltexte.....34
- 2.7. Rhetorisches Lesen: Sachtexte.....35
- 2.8. Rhetorisches Lesen: Gliederung.....36
- 2.9. Rhetorisches Lesen: Signalwörter und Topoi.....38

2.10. Kritisches Lesen.....	4i
2.11. Korrekturlesen.....	4
3. Zehn kreative Lesetechniken.....	4
3.1. Brain-Floating-Lesen.....	4:
3.2. Brainstorming-Lesen.....	4'
3.3. Freewriting-Lesen.....	4!
3.4. Elfchen-Lesen.....	4(
3.5. Dialog-Lesen.....	4"
3.6. Phantasieisen-Lesen.....	4f
3.7. Meditatives Lesen.....	4<
3.8. Mind-Map-Lesen.....	5(
3.9. Cluster-Lesen.....	5]
3,10 intuitives Lesen.....	5^
4. Sechs Techniken zur Verbindung von Lesen und Schreiben.....	5:
4.1. Modell des wissenschaftlichen Lese- und Schreib-prozesses.....	5:
4.2. Das Führen eines Lese-Journals.....	54
4.3. Das Führen eines Freewriting-Journals.....	5£
4.4. Lesen, um ein Text schriftlich auszuwerten.....	5?
4.5. Lesen, um eine Zusammenfassung zu schreiben... ..	6C
4.6. Lesen, um ein Buch zu rezensieren.....	61
5. Fünfzehn Techniken bei Lesestörungen.....	63
5.1. Checkliste zur Bewußtmachung von Lesestörungen.....	63
5.2. Kognitive und emotionelle Lesestörungen.....	64
5.3. Stimulierung von Leseinteressen.....	65
5.4. Frage und Antworten für die Lesestimulierung	66
5.5. Zielorientiertes Lesen.....	67

Grundkurs des wissenschaftlichen Lesens	7
5.6. Gesteuertes Lesen und Lese Verarbeitung.....	68
5.7. Lesereaktions-Test.....	69
5.8. Lesen gegen Lesestörungen.....	70
Literaturverzeichnis.....	72
Erklärung einiger Fremdwörter (Glossar).....	74