

Jürgen Maaß

(Hg.)



dandelion.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

Computerspiele: Markt und Pädagogik

Mit Beiträgen von

Walter Aulehla - Michaela Bleyer

Gerwin Braun - Christian Brauner

Helga Jungwirth - Niki Laber

Franz Lettner - Erich Löschenkohl

Jürgen Maaß - Christian Schartner

Friedemann Schindler - Peter Schneck

Rainer Wagenhäuser - Andreas Waltenstorfer

Jens Wiemken - Peter Willnauer

Profil

A * v x x x

Landes-Lehrer-Bibliothek
ntums Lie
des Fürstentums Liechtenstein
Vaduz

Inhaltsverzeichnis

Niki Laber: Wie entsteht ein Computerspiel?	13
Rainer Wagenhäuser: Kind und Computer - Zur Faszination von PC-Spielen	18
Rainer Wagenhäuser: Gewalt und Konfliktlösung bei PC-Spielen	26
Christian Brauner: Die Spielewelt im Spiegel der Medien: Computer und Spielezeitschriften.	31
Helga Jungwirth: Das Frauenbild in Spielezeitschriften.	43
Gerwin Braun, Friedemann Schindler: Spiele im Netz: Text- based Virtual Reality.	59
Jens Wiemken: Breaking the Rules! Zum kreativen Umgang mit Computerspielen in der außerschulischen Jugendarbeit.	81
Michaela Bleyer, Erich Löschenkohl: Zanthias Zauberei in Kyrandia II im Vergleich mit Märchen, anderen Computerspielen und einem Zeichentrickfilm.	98
Jürgen Maaß: Strategiespiele am Computer.	112
Jürgen Maaß Zur Beurteilung von Computerspielen aus pädagogi- scher und psychologischer Sicht - grundsätzliche Überlegungen	122
Helga Jungwirth: Bestandsaufnahme: Auf welchen Vorannahmen und Grundüberzeugungen beruhen derzeit verwendete Kriterien- kataloge?	130
Christian Schartner: Dornröschen ist tot - Anmerkungen zur Ästhetik der Computerspiele	146
Erich Löschenkohl, Michaela Bleyer: Anwendung einer Kriterien- Liste zur Beurteilung von Computerspielen am Beispiel Kyrandia II..	155
Peter Willnauer: „Kyrandia II" - Keine russische Puppe oder: Ein Kinomensch gerät in die Welt der Videospiele	174
Franz Lettner: „Die Kraft von Tausend Wörtern" oder: Ein Computer- spiel ist kein Buch.	182
Peter Schneck: Wie beurteilt der Staat Kinder- und Jugendliteratur	195
Walter Aulehla: Altersfreigabe und Prädikatisierung von Kinofilmen	199
Andreas Waltenstorfer: Beurteilung von Brettspielen: Verfahren und Kriterien.	209
Autorenverzeichnis.	231