

# Inhalt

## KAPITEL I: EINBLICKE

- SØREN HAAG  
**6 Warum ich Kelly-Fan war**  
 Ein Aussteiger berichtet
- CHRISTINE BIERMANN  
**8 „Ich will keine Tiere ausbeuten“**  
 Vegane als Lebensform
- BEATE FECHTIG/KLAUS JANKE  
**10 „Ich liebe Lars Ricken“**  
 Mädchen als Fußballfans
- VINCENT VOGT  
**12 Harte Kämpfer, tolle Spieler**  
 Basketballer als Vorbilder
- ANJA JANOTTA  
**14 Szene mit Familienanschluss**  
 Der Münchner Britpop-Papst  
 und seine Gemeinde

## KAPITEL II: HINTERGRÜNDE

- KLAUS JANKE  
**18 Stars, Idole, Vorbilder**  
 Was unterscheidet sie?
- ECKART LIEBAU  
**22 Sehnsucht nach Sinn**  
 Pubertät als Zeit der Suche
- MICHAEL VON ENGELHARDT  
**26 Vom Wandervogel  
 zur Technokultur**  
 Jugendgenerationen  
 im 20. Jahrhundert
- HEINZ-HERMANN KRÜGER/  
 BIRGIT RICHARD  
**30 Alte Muster und neue Namen**  
 Jugendidole im historischen Wandel
- RALF VOLLBRECHT  
**34 Ökorebellanten als letzte Helden**  
 Jugend und Politik in der Postmoderne

## KAPITEL III: GENERATIONEN

- BEATE WISCHER  
**38 27 und ein bisschen weise ...**  
 Jugend zwischen James Dean  
 und WG-Romantik
- MELTEM AVÇI-WERNING  
**40 Deutsche? Türkin? Beides?**  
 Mit Vorbildern und Idolen  
 aus zwei Kulturen leben
- KLAUS-JÜRGEN TILLMANN  
**42 Elvis, Ché  
 und Fritz Herchenröder**  
 Erinnerungen eines 50-Jährigen
- GUNTER OTTO  
**44 Ich habe ständig Vorbilder**  
 Ein Rückblick in reifem Alter
- REINHARD KAHL  
**47 Jungsein 68, 81 und 97**  
 Porträt dreier Generationen

## KAPITEL IV: VORBILDER AUS DEM ALLTAG

- CHRISTINE BIERMANN  
**55 Lehrer und Lehrerinnen  
 als Vorbilder?**  
 Interviews mit 11- bis 14-jährigen  
 SchülerInnen
- DETLEF JUNKER  
**58 Briefe an den alten Lehrer**  
 Auseinandersetzungen mit  
 beruflichen Vorbildern
- JUTTA HARTMANN  
**55 „Leben wie meine Ma?“**  
 Mütter als emanzipierte Vorbilder  
 für ihre Töchter
- WASSILIOS FTHENAKIS  
**64 Ein Vater ist auch Vorbild**  
 Neues Rollenverständnis  
 von Vätern
- WINFRIED OVERBECK  
**66 „Winni ist Klasse!“**  
 Pater Pauly und die Jugendlichen  
 von Hohenstücken



Foto: Christina Rittmeyer



Foto: ...



Foto: Janika Woltersmann



Foto: Michael Janse/WISLIV





## KAPITEL V: IDENTIFIKATIONSANGEBOTE AUS DEN MEDIEN

STEFAN NIEHUES

### 70 **Wie werden Stars gemacht?**

Mechanismen  
der Unterhaltungsindustrie

CLAUDIA KUGELMANN

### 73 **Leitbild Traumfigur**

Bodystyling für junge Frauen

MARLENE SCHÜTTE

### 78 **Mutige Mädchen**

Weibliche Vorbilder  
in der Jugendliteratur



Foto: MTV

INGRID JANSSEN

### 80 **Unisex und Calvin Klein**

Annäherung der Geschlechter?

KLAUS JANKE

### 82 **Müssen Stars denn Menschen sein?**

Die Ära der posthumanen Kultfiguren

KLAUS JANKE

### 85 **Die Welt der Popidole**

30 Begriffe und Namen,  
die man kennen sollte



Foto: Veit Meitze

## KAPITEL VI: SZENEN

JÜRGEN SCHWIER

### 90 **Körper – Coolness – Könnerschaft**

Sportive Streetszenen  
der MTV-Generation

INGRID JANSSEN

### 94 **Real-Life- und Antihelden**

Von Schlampen, Losern und  
Witzfiguren

MICHAEL N. EBERTZ

### 96 **Der Superpapst**

Johannes Paul II.  
und seine jugendlichen Fans

INGO HOLZAPFEL

### 100 **„Gutsein ist irgendwie cool!“**

Jugendliche Sinnsuche beim Kirchentag

PETER WICKE

### 103 **„Born in the GDR“**

Ostrock zwischen Nostalgie  
und kultureller Selbstbehauptung

## KAPITEL VII: UNTERRICHT

DIETLIND FISCHER

### 107 **Alte und moderne Heilige**

Zum Umgang mit Vorbildern  
im Religionsunterricht

ANNA-CHRISTINE BRADE

### 112 **Für mich war Morrison wie neu**

Eine Lehrerin nähert sich dem  
Idol ihrer SchülerInnen

FRAUKE HORST

### 114 **„Martin Niemöller? Kenn ich nicht!“**

Wozu verpflichtet ein Schulname?

LUTZ VAN DIJK

### 116 **Kinder wie du und ich**

Interkulturelles Lernen  
über „Alltagshelden“

KLAUS BERGMANN

### 119 **Von Heldenkaisern und aufrechten Antifaschisten**

Vorbilder im Geschichtsunterricht

WULF DIETER LUGERT

### 124 **Popstars**

Ein fächer- und generationen-  
übergreifendes Unterrichtsprojekt



Foto: David Ausserhofer