

Kehrseite eines Klischees

Der Schriftsteller Ludwig Ganghofer

Herausgegeben von
Astrid Pellengahr und Jürgen Kraus

unter Mitarbeit von
Anne-Cécile Foulon und Ulrich Heiß

Mit Beiträgen von

Anja Ballis, Stefan Dieter, Roland Dippel, Anne-Cécile Foulon,
Egon Guggemos, Gerd Holzheimer, Marita Krauss, Christine
Kugler, Claudia Maria Pecher, Astrid Pellengahr, Karl Pörn-
bacher, Gertrud Maria Rösch, Georg Seeßlen, Marc Stegherr,
Rainer Wolffhardt

Bauer-Verlag
Thalhofen 2005

Inhaltsverzeichnis

Roland Dippel

Inszenierte Alpenprosa ·

Theatralik und Ambiente als erzählerische Masken
in der Prosa Ludwig Ganghofers?

10

Bilderserie: Ludwig Ganghofer als Bühnenautor

20

Karl Pörnbacher

Dem Alltag ein „Feiertagsgewandl“ überziehen
Struktur und Sprache in Ganghofers Prosa

22

Bilderserie: Buchillustrationen aus Ganghofers
Märchenbuch „Es war einmal“

38

Marita Krauss

Frauen und Männer bei Ludwig Ganghofer
Geschlechterbeziehungen und Körperlichkeit
in der „Staatsutopie“ und in „Schloß Hubertus“

50

Bilderserie: Familie Ganghofer

66

Claudia Maria Pecher und Marc Stegherr

Das „Hochland“ im Weltbild Ganghofers und seiner Zeit
Eine kulturgeschichtliche Untersuchung

70

Bilderserie: Ludwig Ganghofer in jungen Jahren

84

Bilderserie: Ludwig Ganghofer in Tracht

90

Bilderserie: Ludwig Ganghofer als Kriegsberichterstatter

96

Gertrud Maria Rösch

Literatur, Liebe und Jagd

Die Freundschaft zwischen Ludwig Ganghofer
und Ludwig Thoma im Spiegel ihrer Briefe

100

Bilderserie: Ludwig Ganghofer als Jäger

114

Anne-Cécile Foulon

Ludwig Ganghofer als Freund der bildenden Künste

118

<i>Christine Kugler und Georg Seeßlen</i> Der verfilmte Ganghofer	146
<i>Rainer Wolffhardt</i> Ganghofer und der Heimatfilm	166
Bilderserie: Die Verfilmung von „Das Schweigen im Walde“ aus dem Jahr 1929	176
Bilderserie: Die Verfilmungen des „Herrgottschnitzer von Ammergau“ von 1930 und 1952	182
<i>Gerd Holzheimer</i> Ganghofer – ein Autor für Jagersleut und Germanisten Ein Fall von lustvoller Rezeptionsästhetik	186
Bilderserie: Ludwig Ganghofer als Erfolgsautor	206
<i>Anja Ballis und Stefan Dieter</i> Zu Recht vergessen? – Ludwig Ganghofer und sein Werk in der Schule	210
<i>Egon Guggemos</i> Werkverzeichnis Ludwig Ganghofer und Verzeichnis der Erstausgaben	222
Abbildungsnachweis	240
Farbtafeln	241