

Esther Koppel/Rolf Uessler

ITALIEN

Ein politisches Reisebuch

VSA-Verlag, Hamburg 1986.

INHALT

VORWORT	9
MARKENZEICHEN ITALIEN:	
EMILIA-ROMAGNA	15
(Der Teutonengrill; Genossenschaften; Langeweile mit Niveau)	
□ Küche der Emilia-Romagna	40
EIN GANZ BESONDERER STIL:	
TURIN UND PIEMONTE	43
(Arbeiterbewegung; Juventus; Fiat; Hauptstadt der Magie)	
□ Die piemontesische Küche	68
BÜROKRATEN UND POTENTATEN:	
ITALIENS POLITIK	71
(Das Parteiensystem; Klientelwesen; die Bürokratie)	
KLEINBÜRGERTRAUM UND IRONIE:	
GENUA UND LIGURIEN	89
(San Remo; die »weiße Hochzeit«; das Phänomen Pertini)	
□ Reisetips/Küche Ligurien	100
JENSEITS DES MEERES:	
SARDINIEN	107
(Die schönsten Strände; Banditen; Ursprung der PCI; ein Staat im Staat)	
□ Die sardische Küche	124

RESISTENZA: HEUTE UND IMMER WIDERSTAND	127
DIE KUNST DES KUNSTVERSTÄNDNISSES: FLORENZ UND DIE TOSKANA	141
(Aufbruch des Bürgertums; Wiege der Medizin und des Bankwesens)	
□ Küche der Toskana	154
BAMBINI:	
LAUTER KLEINE PINOCCHIOS	159
(Kinder; Erziehung; Familie; Schule; soziales Leben; der Individualismus)	
DAS GRÜNE HERZ: UMBRIEN	169
(Das Mönchswesen; die Kondottieri; der Kirchenstaat und die Stadtstaaten; die Landschaft)	
□ Reisetips/Küche Umbrien	180
ROM: —	
OFT VERSCHMÄHT, NIE ERREICHT	185
FRAUEN:	
AUSBRUCH AUS DEM GHETTO	209
(Emanzipation/Befreiung; Minderheiten; »Scheidung auf Italienisch«; Moralvorstellungen)	
»FRAGT NIE, WIE IST NEAPEL«	219
(Hauptstadt Neapel; Camorra; neapolitanische Musik; die Pizza; Edoardo De Filippo; das Wunder des San Gennaro)	
□ Küche Kampanien	232

DER MYTHOS:

»ES WAR EINMAL AMERIKA« 235
(Der amerikanische Mythos;
Sergio Leone und die Spaghettiwestern)

KALABRIEN: »DER« MEZZOGIORNO 245
(Das Nord-Süd-Problem; die Emigranten;
Industrieleichen; verschandelte und traumhaft
schöne Küsten)

□ Reisetips/Die kalabresische Küche 258

SIZILIEN: »DIE PLAGGE« 263
(Der stratosphärische Reichtum;
der Einfluß der Araber; die Mafia)

□ Die sizilianische Küche 274

ANHANG 278
(Zeittafel; Ortsregister; Personenregister;
Stichwortregister)