

Das große stille Bild

***Herausgegeben von
Norbert Bolz und Ulrich Rüffer***

Wilhelm Fink Verlag

Vorwort	10
Norbert Bolz Das große stille Bild im Medienverbund	16
MEDIEN UND SINNE	
Peter Weibel Das fotografische Großbild im Zeitalter der Geschwindigkeit	46
Rolf Klopfer Die verhaltene Bewegung von Photographie	74
Holger van den Boom Die Spur der Realität im digitalen Fotoatelier	102
Hermann Haken Erfolgsgeheimnisse der Visuellen Wahrnehmung	114
BILDER DES MARKTES	
Peter Wippermann Ein Bild für die ganze Woche 52 Titelbilder des Stern im Rückblick	134
Siegfried J. Schmidt Cover contra Spot Über den optischen Mehrwert des stillen Werbebildes	150
Horst Wackerbarth Die Ikonen des 21. Jahrhunderts: Fotografie, Kunst und Neue Medien	192
Hermann Sturm Stille Bilder gibt es nicht Mauerflecken der Wünsche und Steine des Anstoßes	200
GRENZWERTE DES BILDES	
Thomas Zaunschirm Vom Leben der Fotos	218
Gernot Böhme Das Bild der Dämmerung	234

Bazon Brock

Dramaturgie der Sprachlosigkeit im großen stillen Bild
Oder: Die Freiheit wegzusehen 248

Dietmar Kamper

Es gibt ein Leben vor dem Tod
Fünfte Annäherung an den »Garten der Lüste« von Hieronymus Bosch 260

Dieter Krüger

Das große stille Bild auf der Euroshop '96 270

Anmerkungen 274

Ausgewählte Bibliographie 281