



dandelion.com

Kaja Silverman / Harun Farocki

PDF GENERATED BY Dandelion Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

Von Godard sprechen

mit einem Vorwort von Hanns Zischler

aus dem Englischen von
Roger M. Buerge

arte
E D I T I O N

Vorwerk 8

Inhalt

Hanns Zischler: Dialog mit einem Dritten	6
Nana ist ein Tier <i>Vivre sa vie</i> (1962)	13
Auf der Suche nach Homer <i>Le Mépris</i> (1963)	46
Worte wie Liebe <i>Alphaville, une étrange aventure de Lemmy Caution</i> (1965)	75
Analer Kapitalismus <i>Week-end</i> (1967)	102
Ich spreche, also bin ich nicht <i>Le Gai Savoir</i> (1968)	134
An ihrer Stelle <i>Numéro deux</i> (1975)	167
Bewegte Bilder <i>Passion</i> (1981)	196
Derselbe, und doch ein Anderer <i>Nouvelle Vague</i> (1990)	225