

MODERNE ERZÄHLER DER WELT

NIGERIA

Auswahl und Redaktion
Cyprian Ekwensi und Albert von Haller
Übersetzung Albert von Haller

HORST ERDMANN VERLAG

I N H A L T

<i>Michael Rehs</i>	Vorwort	7
<i>Albert von Haller</i>	Einführung:	
	Literatur in Afrika	9
<i>Daniel Olorunfemi Fagunwa</i>	Kako	35
<i>Amos Tutuola</i>	Ajao und der aktive Knochen	45
<i>Bakare Gbadamosi</i>	Wer den Mund zu voll nimmt, muß sehen, wie ers schluckt	51
<i>Chinua Achebe</i>	Ein rachsüchtiger Gläubiger	54
<i>Chinua Achebe</i>	Bürgerfrieden	74
<i>Thomas Chigbo</i>	Die Uniform	81
<i>Onuora Nzekwu</i>	Ein teurer Scherz	95
<i>I. N. C. Aniebo</i>	Das Dilemma	107
<i>I. N. C. Aniebo</i>	Gott und Teufel	116
<i>M. J. C. Echeruo</i>	Uchegbus Gesang	137
<i>Vincent Chukwuemeka Ike</i>	Der Himmel ist die Grenze	149
<i>Yetunde Esan</i>	Der Fremdling	164
<i>Flora Nwapa</i>	Das Bethaus	175
<i>Wole Soyinka</i>	Der Tod eines Freundes	188
<i>Frank Aig-Imoukhuede</i>	Idode der Tote	192
<i>David Owoyele</i>	Nicht als ein Gast	207
<i>Rita Lori</i>	Roli heiratet	220
<i>A. G. S. Momodu</i>	Der Tod eines Soldaten	227
<i>Femi Euba</i>	Der Sinn des Ganzen	243
<i>Anpim D. Blankson</i>	Die Heimkehr	251
<i>Obotunde Ijimere</i>	Klirrender Reiter in der Hitze des Tages	262
<i>David Owoyele</i>	Spaß beim Handel	274
<i>Cyprian Ekwensi</i>	Der Bruder meines Mannes	287
<i>Gabriel Okara</i>	Das lachende Gespenst	302
<i>Chinua Achebe</i>	Wie Onkel Ben wählte	312
<i>Kunle Akinsemoyin</i>	Ojo und sein Weib	318
<i>Nkem Nwankwo</i>	Seine Exzellenz der Kuppler	328
Glossar		339
Die Autoren und ihre Werke		345